

Министерство образования и науки Хабаровского края  
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования  
«Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный директор  
КГБОУ ДО

«Хабаровский краевой

Центр внешкольной работы  
«Созвездие»

А.Е.Волостникова

Приказ № 01-09/577

от «21» \_\_\_\_\_ 2018 г.



**ПРОГРАММА**  
**краевой профильной смены**  
**«Фристайл»**

Возраст воспитанников: 12-17 лет

Продолжительность реализации  
программы: 18 дней

Руководитель программы:

Иванова Анастасия Евгеньевна

Место реализации:

Хабаровский край, район им. Лазо,  
п.г. Переяславка дружина «Созвездие»

Хабаровск, 2018 г.

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Полное название программы</b>	Краевая профильная смена «Фристайл»
<b>Автор, год создания</b>	Иванова Анастасия Евгеньевна, 2018 год
<b>Цель программы</b>	Создание условий для популяризации здорового образа жизни среди школьников Хабаровского края, приобщению к занятиям физической культурой и спортом, через активную творческую деятельность подростков
<b>Направленность программы</b>	Физкультурно-спортивная
<b>Адресат проектной программы</b>	Участники в возрасте от 12 до 17 лет
<b>Краткое содержание программы</b>	<p>Дети, приезжающие на краевую профильную смену «Фристайл», становятся участниками уникального проекта «START ART», имеющего творческие платформы: «Танцевальный фристайл», «Оригинальный фристайл», «Спортивный фристайл». В первый день смены, каждый из участников должен пройти кастинг, по итогам которого и будет определен в одно из направлений проекта «START ART». Платформа «Спортивный фристайл» включает в себя такие направления, как «Чир Денс», футбольный фристайл. Во второй платформе, «Танцевальный фристайл», дети занимаются по направлениям: «Free Dance». В третьей платформе, «Оригинальный фристайл», дети занимаются по направлениям: «Бит Бокс», «Рэп», «Граффити». В завершении проекта, каждое направление будет себя представлять на фестивале уличных искусств «АРТ и ШОК».</p> <p>Также, участники смены могут познакомиться и с другими направлениями фристайла в рамках ежедневного мероприятия «мастер-ур».</p>
<b>Предполагаемый результат</b>	Обучающиеся смены изучат базовые знания в области спортивного фристайла и современного искусства, посредством активного включения в игровой компонент смены. Приобщатся к культуре здорового образа жизни, через активную творческую деятельность. Таким образом, включение каждого участника в программу смены позволит подросткам приобрести особые знания, умения и навыки, апробировать себя в определенном направлении спорта

	или искусства.
<b>Количество участников</b>	82 человека
<b>Тип учреждения</b>	Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования «Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»
<b>Сроки проведения</b>	23 июля – 09 августа 2018 года
<b>Продолжительность</b>	18 дней
<b>Место проведения</b>	Хабаровский край, район им. Лазо, п.г. Переяславка дружина им. Бонивура
<b>Адрес исполнителя</b>	г. Хабаровск, ул. Тихоокеанская, 75 Краевое государственное образовательное учреждение дополнительного образования «Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие»
<b>Имеющийся опыт реализации программы</b>	Программа реализуется в седьмой раз
<b>Руководители программы</b>	Иванова Анастасия Евгеньевна

## 1. Введение

По мере развития общества физическая активность и спорт все шире проникают во все сферы жизни людей, становятся все более значимой и неотъемлемой частью жизнедеятельности мировой цивилизации. В настоящее время миллионы людей во всех странах мира ведут здоровый образ жизни, составной частью которого являются занятия физическими упражнениями и оздоровительной гимнастикой, участие в спортивных соревнованиях.

Физическая культура и спорт в современном обществе являются важнейшим фактором поддержания и укрепления здоровья людей, совершенствования их культуры, способом общения, активного проведения досуга, альтернативой вредным привычкам и пристрастиям. Экономическая роль физкультуры и спорта наиболее рельефно проявляется по нескольким основным направлениям:

- во-первых, физическая активность и оздоровительно-массовый спорт способствуют минимизации экономических потерь практически во всех сферах жизнедеятельности общества, выступают альтернативой вредным привычкам;
- во-вторых, физическая активность выступает значимым фактором увеличения продолжительности жизни населения, позитивно влияет на увеличение трудоспособного возраста людей;
- в-третьих, физкультура и спорт являются одним из основных компонентов подготовки качественных трудовых ресурсов, а, следовательно, и фактором обеспечения экономического роста;
- в четвертых, физическая активность, спорт и туризм являются в настоящее время важнейшей сферой обширной предпринимательской деятельности, которая обеспечивает, с одной стороны, занятость многих людей в отраслях спортивной индустрии и туристического комплекса; с другой стороны, указанные отрасли предпринимательства пополняют федеральные и местные бюджеты за счет налоговых поступлений, что позволяет государству оперативно решать социальные проблемы населения.

Физическая культура и спорт, являясь одной из граней общей культуры, во многом определяет поведение человека в учебе, на производстве, в быту, в общении, способствует решению социально-экономических, воспитательных и оздоровительных задач.

В целях популяризации здорового образа жизни, современных спортивных направлений, а также современного искусства была создана краевая профильная смена «Фристайл».

Участники смены – подростки в возрасте от 12 до 17 лет. Подростковый возраст – это период, когда в человеке закладываются важные жизненные принципы: уважение к себе, самооценка, способы взаимоотношений с

окружающими людьми, происходит профессиональное самоопределение. От того, что будет заложено в подростка в этом возрасте, зависит его будущая личность, кем он станет в жизни, чего добьется и будет ли он, в конечном итоге, счастлив.

Фристайл – современный стиль свободного молодежного движения, включающий в себя танцевальное, вокальное, изобразительное и спортивное направления. Благодаря занятиям трикинг, воркаут, паркур, рэп, хип-хоп, брейк-данс, футбольный фристайл участники смены приобщаются к здоровому образу жизни.

**Направленность программы:** физкультурно-спортивная.

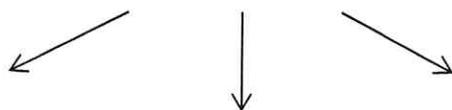
**Целевая аудитория:** 91 человек в возрасте 12-17 лет со всех территорий Хабаровского края. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, подростков, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

## 2. Педагогическая идея программы

Дети, приезжающие на краевую профильную смену «Фристайл», становятся участниками уникального проекта «START ART», имеющего творческие платформы: «Танцевальный фристайл», «Оригинальный фристайл», «Спортивный фристайл». В первый день смены, каждый из участников должен пройти кастинг, по итогам которого и будет определен в одно из направлений проекта «START ART». Платформа «Спортивный фристайл» включает в себя такие направления, как «Чир Денс», футбольный фристайл. Во второй платформе, «Танцевальный фристайл», дети занимаются по направлениям: «Free Dance». Через сутки перед столовой появляются вывешенные списки участников прошедших кастинг на то, или иное направление. По итогам образовательного блока «Образовательная платформа», проходившего ежедневно с 10:30 до 12:00, каждое направление будет себя представлять на фестивале уличных искусств «АРТ и ШОК».

Также, участники смены могут познакомиться и с другими направлениями фристайла в рамках ежедневного мероприятия «Мастер-ур».

**START ART (фристайл центр)**





Рейтинг смены складывается из следующих компонентов:

- Дневные и вечерние мероприятия;
- Чистота;
- Спортивные соревнования
- Акции
- Бонусы
- Штрафные баллы

Лучшей командой проекта «START ART» (победителем смены) становится тот, кто суммарно наберет наибольшее количество баллов.

### 3. Целевой блок программы

#### 3.1. Цели и задачи программы

**Цель:** приобщение участников смены к занятиям физической культурой и спортом, через активную творческую деятельность

**Задачи:**

- привитие навыков интереса к занятиям художественной и физической культурой, различными направлениями Фристайла;
- сформировать правильное представление о физической культуре личности и здоровом образе жизни;
- способствовать развитию нравственных качеств, творческого и интеллектуального потенциала юных спортсменов;
- создать возможность для реализации обучающихся овладение техническими основами Фристайла;
- развивать коммуникативные способности межличностных отношений в коллективе (отряде);

#### 3.2. Педагогические принципы

- принцип доступности (преподносимая информация должна быть доступной детям соответствующего возраста);

- принцип активного обучения (непосредственное участие детей в образовательном процессе);
- принцип гуманизации ( единство оздоровительной, досуговой работы с детьми, учет возрастных особенностей);
- принцип радости и бодрости ( радость как источник оптимистической уверенности в своих силах, источник духовного развития);
- принцип успешности (подростку нужно чувствовать собственную значимость, желание быть хорошим);
- принцип связи теории с практикой (единство теоретической информации и практических примеров, изучение теории в практической деятельности, переход одного в другое);
- принцип сотворчества (коллективная работа – самая эффективная форма организации деятельности, совместная деятельность органов самоуправления, совместная деятельность детей и взрослых);
- принцип доверия (относится к ребенку с уверенностью в его добросовестности, искренности, правильности его поведения).

### **3.3. Ожидаемые результаты и механизм их оценивания**

В соответствии с целью и задачами программы **прогнозируются следующие результаты:**

- приобретение навыков интереса к занятиям художественной и физической культурой, различным направлениями Фристайла;
- оценка собственных представлений о физической культуре личности и здоровом образе жизни;
- способствовать развитию нравственных качеств, творческого и интеллектуального потенциала юных спортсменов;
- приобретены необходимые возможности обучающимися овладением техническими основами Фристайла;
- приобретены навыки активной коммуникации, практики построения межличностных отношений;

Через вовлечение обучающихся в игровую модель программы предполагается их личностный рост, самореализация, развитие творческих, интеллектуальных,

коммуникативных способностей, повышение общего уровня культуры, обретение социального опыта:

*1) личностные изменения воспитанников:*

- приобретение знаний по приоритетным направлениям молодежной политики Хабаровского края на современном этапе;
- повышение образовательного уровня на основе полученных знаний;
- приобретение социального опыта на основе творческой ролевой игры;
- приобретение знаний, умений и навыков на творческой мастерской;
- рост в организации культурно-досуговых мероприятий и спортивно-оздоровительной деятельности в течение смены;
- динамика в развитии лидерских качеств на основе ролевой игры и системы соуправления в смене;
- повышение активности в различных видах деятельности через влияние педагогических программ (отрядные дела, «огоньки»), реализации задач ролевой игры, позитивного психологического климата в коллективе;
- рост творческого потенциала на основе активного включения в творческую деятельность смены;
- приобретение коммуникативных навыков межличностных отношений в течение смены посредством коммуникативных тренингов, сплочения команды, условий ролевой игры;
- повышение общего культурного уровня развития на основе программы смены в целом.

*2) развитие коллектива:*

- создание условий для формирования интеллектуального, культурного, здорового и социально-активного потенциала подростков;
- внутреннее сплочение в коллективе и объединение отрядов с целью активизации, совершенствования, развития внутреннего потенциала каждого воспитанника;
- организация системы соуправления в отряде и центральной системы соуправления;
- реализация отрядных дел и ролевой игры в отряде;

- создание команды;
- укрепление здоровья, формирование общей культуры и здорового образа жизни подростков в условиях коллектива.

*3) реализация социально-значимой деятельности:*

В течение смены будут проведены мероприятия, способствующие реализации социально-значимой деятельности подростков и отвечающие Результативность программы определяется по следующим компонентам воспитательно-образовательного процесса. Подростки на смене изучат базовые знания по спортивному фристайлу: трикингу, воркауту, паркуру; по видам современного искусства: реп, хип-хоп, брейк-данс, граффити, битбокс, вокал.

Таким образом, включение каждого участника в программу смены позволит подросткам приобрести особые знания, умения и навыки и апробировать себя в определённом направлении спорта или искусства

*1) учебные занятия «Образовательная платформа» (образовательный блок):*

- результаты промежуточной аттестации (соревновательные батлы);
- выполнение учебного плана;
- контроль над реализацией программ в виде посещения занятий куратором;
- анализ воспитанниками полученных знаний и их применение;
- результаты участия воспитанников в финальном мероприятии фестивале уличного искусства «АРТ и ШОК».

*1) программы дополнительного образования (творческие мастерские – «Мастер-ир»):*

- тестирование на входе и на выходе;
- сохранность контингента;
- участие в творческих, спортивных, интеллектуальных и других мероприятиях смены.
- документационные отчеты педагогов;

*2) работа психолого-педагогической службы:*

- результаты первичного и итогового тестирования;
- анализ педагогов-психологов;
- 3) *работа воспитателей педагогического отряда:*
- анализ работы вожатых в течение смены
- 4) *отношение воспитанников программы:*
- социальное анкетирование.

#### 4.Содержание и средства реализации программы

##### 4.1.Логика развития смены

Период смены	Содержание	Структурное подразделение
О Р Г А Н И З А Ц И О Н Н Ы Й  П Е Р И О Д	<p><b>Основные цели:</b> адаптация участников к условиям жизнедеятельности в центре, предъявление ЕПТ, заложить основы ВДК, разъяснить тематику смены и провести необходимую мотивацию.</p> <p><b>Решаемые задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Расселить участников и сформировать команды.</li> <li>2. Познакомить участников с центром.</li> <li>3. Провести мероприятия, направленные на знакомство (конкурсно-игровая программа, огоньки, гостевание).</li> <li>4.Провести тестирование участников психологами, тренерами, преподавателями дополнительного образования.</li> <li>5.Познакомить участников смены с игровым компонентом смены.</li> <li>6.Распределить участников на учебные группы («Час фристайл-штурмана»).</li> <li>7. Распределить участников по направлению программ дополнительного образования («Образовательная платформа»).</li> </ol> <p><b>Основные мероприятия.</b>  <i>Отрядные:</i> экскурсия по дружине им. Бонивура, инструктаж по правилам пребывания в центре, проведение психодиагностики, «огонек» знакомств, игры на сплочение, выборы органов ОСУ, кастинг по направлениям проекта «START ART»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- руководитель смены,</li> <li>- старший воспитатель педагогического отряда,</li> <li>- педагогический отряд,</li> <li>- информационный отдел,</li> <li>- приглашенные коллективы,</li> <li>- приглашенные консультанты,</li> <li>- приглашенные педагоги дополнительного образования;</li> <li>- психологи.</li> </ul>

	<p><i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развлекательная программа «Здравствуй, Бонивур!»</li> <li>2. Веревоочный курс «От винта»</li> <li>3. Открытие проекта «START ART»</li> <li>4. «На старт» спортивных соревнований</li> <li>5. «Большой прыжок»</li> <li>6. «Визит ШОУ»</li> </ol>	
<p><b>О С Н О В Н О Й  П Е Р И О Д</b></p>	<p><b>Основная цель:</b> создание условий для реализации целей, задач и содержания программы «Фристайл» применительно к каждому участнику.</p> <p><b>Решаемые задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Подготовить участников к соревновательному периоду, реализуя учебные занятия («Образовательная платформа»).</li> <li>2.Провести мероприятия на выявление и развитие творческих и интеллектуальных способностей, а так же направленные на пропаганду ЗОЖ.</li> <li>3.Осуществить работу программ дополнительного образования («Мастер-ур»).</li> </ol> <p><b>Основные мероприятия.</b>  <i>Отрядные:</i> «Огонек первой половины смены»; «Огонек второй половины смены»; «Огонек тематический».</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. «На старт» - спортивные соревнования</li> <li>2. «Интеллект ШОУ»</li> <li>3. «Альтернативные игры»</li> <li>4. «Звездный блюз»</li> <li>5. «Творческая стоянка»</li> <li>6. «Энкаунтер»</li> <li>7. «Киномания»</li> <li>8. «Мой любимый вожатый»</li> <li>9. «Телемикс»</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- руководитель смены,</li> <li>- старший воспитатель педагогического отряда,</li> <li>- педагогический отряд,</li> <li>- приглашенные коллективы,</li> <li>- приглашенные консультанты,</li> <li>- приглашенные педагоги дополнительного образования;</li> <li>- психологи.</li> </ul>
<p><b>И Т О Г О В</b></p>	<p><b>Основная цель:</b> подведение итогов деятельности по программе «Фристайл», актуализация на последствие.</p> <p><b>Решаемые задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Реализовать знания и навыки участников полученные в течение смены;</li> <li>2. Проанализировать реализацию смены (анкетирование, тестирование).</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-руководитель смены,</li> <li>- старший воспитатель педагогического отряда,</li> <li>-педагогический отряд,</li> <li>-приглашенные коллективы,</li> <li>-приглашенные консультанты,</li> </ul>

<b>Ы Й  П Е Р И О Д</b>	<p><b>Основные мероприятия.</b>  <i>Отрядные:</i> «Итоговый огонек», Отрядное дело «Нас здесь не было», акция «Спасибо», «Прощальный огонек», социальное и психологическое анкетирование.</p> <p><i>Общелагерные:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Фестиваль уличного искусства «АРТ и ШОК»</li> <li>2. «Большая игра»</li> <li>3. «Спасибо. Бонивур»</li> <li>4. Закрытие проектов</li> </ol>	<p>-приглашенные педагоги дополнительного образования;  - психологи.</p>
---	---	--

#### 4.2. Система соуправления

Система соуправления является основным структурным компонентом смены, способствует четкой организации и оптимальной активизации участников смены к деятельности. Имеется один совещательный орган именуемый «Совет командиров». Сбор совета происходит каждый день В каждом отряде определяются следующие должности:

Должность	Обязанности
1. Командир	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Управление, координация и контроль работы Художественного руководителя и администратора агентства</li> <li>2. Посещение «Совета командиров» отрядов</li> <li>3. Донесение информации, полученной на «Совете командиров» до всех участников отряда</li> <li>4. Назначение ответственных и контроль их выполнения</li> </ol>
2. Художественный руководитель	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Контроль работы инициативной группы, которая участвует в мероприятии</li> <li>2. Назначение совместно с командиром и по желанию детей в отряде инициативной группы</li> <li>3. Работа над сценариями к вечерним мероприятиям совместно с отрядом</li> <li>4. Постановка вечерних мероприятий, проработка идеи выступления</li> </ol> <p>Проведение репетиций с участниками отряда</p>

3. Координатор	1. Работа с консультантом образовательного блока над идеей творческих стоянок. 2. Управление, координация и контроль всех участников отряда при выполнении заданий.
4. Администратор агентства	1. Помощь водителям в административных вопросах (Строй, режимные моменты – заход в столовую, отбой, рассадка, чистота и поведение в ККЗ)
5. Спорт-инструктор	1. Проведение зарядки на орг.сборе утром 2. Отбор детей на спортивные соревнования

### 4.3. Система мотивации и стимулирования участников смены

Система награждения краевой профильной смены «Фристайл»:

*а) традиционная:*

- награждение по итогам работы в творческих мастерских, личным спортивным достижениям;
- награждение по итогам смены самых активных участников;
- награждение лучших отрядов;

Традиционное награждение проводится в итоговый день программы в торжественной обстановке, где дополнительно к дипломам вручаются призы с логотипом КГБОУ ДО ХКЦВР «Созвездие» смены.

Данные поощрения оптимальны для возрастной группы подростков 12-17 лет как еще одна дополнительная мотивация к активному участию в различных видах деятельности программы.

### 4.4. Учебный план

#### 1) инвариантная часть образовательного блока

Программа образовательного блока «Фристайл» является комплексной (физкультурно-спортивной и художественной) направленности, состоящей из теоретических и практических занятий. В данной программе является сочетание традиционных и современных методов, приёмов, средств обучения и форм организации деятельности обучающихся, в том числе основанных на применении технологии «обучение в сотрудничестве», информационно-коммуникационной технологии. Данный образовательный блок подразумевает открытие новых возможностей во всестороннем развитии детей, научит подростков основным элементам движения Фристайл.

Учебно-тематический план инвариантной части образовательного блока

№	Название модуля	Количество часов в смене		
		всего	теория	практика
1.	«Баскетбольный фристайл»	20	1,5	18,5
2.	«Футбольный фристайл»	20	2,5	17,5
3.	«Фристайл дэнс»	20	1,5	18,5
4	«Чир дэнс фристайл»	20	3	17

## 2) Вариативная часть

### *«Творческие мастерские»*

Каждый участник программы по принципу свободы выбора посещает творческие мастерские.

**Цель:** развития у участника смены совместной творческой деятельности.

№	Название локации	Количество часов в смене
Художественная направление		
1.	«Керамика»	1,5 часа
2.	«Ловцы снов»	1,5 часа
3.	«Цзяньчжи»	1,5 часа
Социально-педагогическое направление		
1.	«Познай себя»	1,5 часа
Физкультурно-спортивное направление		
1.	«Волейбол»	1,5 часа
2.	«Футбол»	1,5 часа
3.	«Маткот»	1,5 часа
4.	«Хип-хоп»	1,5 часа
Естественнонаучное направление		
1.	«Эко-игры»	1,5 часа

## 5. Ресурсное обеспечение

### *5.1 Кадровое обеспечение программы*

Кадровое обеспечение программы составляют:

- руководитель краевой профильной смены (1 человек);
- воспитатели педагогического отряда (2 старших воспитателя педагогического отряда, 6 дневных, 1 ночной);
- консультанты образовательного блока (6 человек)

- специалисты отделов: отдел разработки и реализации проектов, отдел образовательных программ, информационного отдела;
- специалисты психолого-педагогического сектора (1 человек);

## **5.2. Материально-технические ресурсы**

По информационному, дидактическому, методическому и техническому обеспечению программы используются следующие материалы:

- спортивный инвентарь;
- спортивное оборудование;
- спортивные сооружения;
- мультимедийный проектор;
- фото и видеотехника;
- интерактивные доски;
- оргтехника;
- свето-музыкальная аппаратура.

## **5.3. Информационно-методическое обеспечение программы**

Для реализации программы смены используются следующие материалы:

### **информационное обеспечение:**

- информационные стенды;
- дизайн программы с логотипом смены «Фристайл» (бейджи, аккредитации);
- сайт центра с информацией о смене «Фристайл»;
- интернет – ресурсы

### **дидактическое обеспечение:**

- ролики центра «Добро пожаловать в Созвездие», «Учитесь у детства», и др.;
- ролики об успешных людях и реализованных проектов;
- дайджесты по смене.

### **методическое обеспечение:**

- программы образовательного блока;

- программы творческих мастерских;
- сценарии общелагерных вечерних мероприятий;
- отрядные дела;
- методические разработки общелагерных мероприятий;

#### 5.4. Возможные риски и способы их преодоления

Период	Факторы риска	Формы работы
Адаптационный	1. Низкое проявление интереса к предлагаемым видам деятельности; 2. Стресс из-за расставания с родителями, тоска по дому; 3. Неприятие ребенка коллективом, заниженная самооценка и неуверенность в себе	1. Проявление индивидуальной разъяснительной беседы, изучение интересов ребенка. 2. Индивидуальная работа. 3. Упражнения на знакомство, упражнения на раскрепощение, повышение самооценки
Основной	1. Спад интереса к сюжету смены 2. Проблемы в отношениях между ребенком и вожатым 3. Проблемы во взаимоотношениях ребят, конфликтная зона	1. Коррекция плана работы, изучение потребностей и интересов детей 2. Индивидуальный подход, беседы. 3. Игры на сплочение, огонек
Заключительный	1. Депрессия и расстройство в связи с завершением смены и расставание	1. Упражнения на построение успешного дальнейшего последействия

#### 6. Механизм последействия

По итогам проведения смены «Фристайл» лучшие участники получают памятные сувениры и дипломы от организаторов программы.

Информация о дальнейших творческих и спортивных достижениях участников размещается на сайте КГОУ ДО «Хабаровский краевой центр внешкольной работы «Созвездие» ([www.kdcsozvezdie.ru](http://www.kdcsozvezdie.ru)). Участники присылают

фото-отчеты своих достижений, после пребывания на смене, информация о которых так же размещается на сайте и на страницах социальных сетей. Также планируется, что участники пополнят ряды молодежных течений в направлениях спортивного фристайла и современного искусства.