

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение
«Краевой детский центр «Созвездие»

УТВЕРЖДАЮ
Генеральный директор
КГБОУ КДЦ Созвездие
А.Е. Волостникова
Приказ № 01-09/631
от 23.12. 2019 г.



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Лазерная картина»
(мастер-класс)
(художественная направленность)**

Возраст обучающихся: 5-17 лет, взрослые
Продолжительность реализации
программы: 1 день
Автор - составитель программы:
Боброва Анна,
педагог дополнительного образования
Место реализации:
Хабаровский край, п. Переяславка,
дружина «Созвездие»

г. Хабаровск, 2020 г.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Лазерная картина» разработана в соответствии нормативно-правовыми документами: Федеральным Законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ); Концепцией развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014г. № 1726-р) (далее – федеральная Концепция); «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (утвержден Приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 № 196); Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14; Письмом Минобрнауки России № 09-3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»; Положением о дополнительной общеобразовательной программе, реализуемой в Хабаровском крае (приказ КГАОУ ДО «Региональный модульный центр» от 26.09.2019). Рисование световых картин - захватывающее и удивительно зрелищное действие, в процессе которого различные образы и сюжеты сменяют друг друга на особом холсте, повинувшись фантазии художника.

В основе световых картин лежит технология, благодаря которой удастся зафиксировать след, оставленный световым лучом на специальном экране. Для работы художника необходимо темное помещение и немного вдохновения. Световые линии остаются видны на экране лишь несколько минут, поэтому художник, рисующий световые картины - это всегда настоящий виртуоз. За несколько минут рождается шедевр, невесомый и динамичный, постоянно меняющийся и сияющий все новыми и новыми деталями. Световую картину нельзя повторить в точности два раза подряд, ведь даже если художник изображает один и тот же сюжет, он каждый раз будет отличаться, как отличаются две одинаковые вещи, сделанные вручную. Начав с малого, художник постепенно заполняет все доступное ему пространство экрана и, когда места уже не остается, и начинается самое интересное! Превращения одних предметов в другие, развитие сюжета и его движение. Одним словом, световая картина - это яркий и необычный световой перформанс, заставляющий зрителя только гадать, какой образ в следующий момент станет основой нового рисунка.

Овладеть техниками и приёмами данного направления танца помогут разделы предлагаемой программы.

Направленность: художественная.

Уровень программы: ознакомительный.

Актуальность программы заключается в том, что обучающиеся осваивают техники написания картин ультрафиолетовой указкой на лазерном экране. В настоящее время этот вид искусства набирает обороты, и рисование светом завоевывает сердца зрителей по всему миру. В различных странах и

городах регулярно устраивают световые шоу с использованием технологий рисования по лазерному экрану.

В процессе работы, обучающиеся постепенно расширяют, углубляют знания, совершенствуют творческие умения и навыки.

Педагогическая целесообразность: программа направлена на создание условий для погружения обучающихся в процесс работы светового художника. Освоение программы способствует мотивации на дальнейшее изучение художественной деятельности. Программа направлена на приобщение обучающихся к художественному процессу, выявление творческих способностей обучающихся, в получении результата их деятельности; формировании мотивации к художественной деятельности.

Новизна программы: представляет собой использование нестандартной методики освоения линейной композиции в технике светового рисунка.

Адресат программы:

Программа рассчитана на обучающихся в возрасте от 7 до 17 лет, взрослые. На мастер-класс принимаются все желающие без какого-либо отбора или конкурса.

Наполняемость в группах: до 15 человек.

Срок освоения, объем программы: 1 день, 2 академических часа.

Режим занятий

Занятия проводятся в соответствии с планом краевой профильной смены, продолжительность одного занятия - **2 академических часа** с перерывом между ними 10 минут.

Формы обучения по программе

Основной формой обучения является групповая, индивидуальная и парная формы работы.

Цель: Развитие творческих способностей с помощью овладения основами изобразительной грамоты.

Задачи:

- сформировать умения и навыки в написании картин в технике светового рисунка;
- познакомить обучающихся с правилом линейной перспективы и линейной композиции;
- развить у обучающихся пространственное мышление.

Цели и задачи достигаются через средства и методы обучения: рассказ, беседа, демонстрация, информационно-коммуникационные технологии, коллективная и групповая работа, индивидуальный подход к каждому обучающемуся.

Учебный план

№	Тема	кол-во часов			Формы аттестации/ контроля
		теория	практика	всего	
1	Линейная композиция. Правила перспективы	0,5	1,5	2	коллективный анализ, опрос, самоанализ,
	Итого:	0,5	1,5	2	

Содержание программы

Тема1. Линейная композиция. Правила перспективы.

Теория: понятие и правила линейной композиции. Линейная перспектива светового рисунка.

Практика: применение приемов линейной перспективы, освоение рисования ультрафиолетовой указкой на лазерном экране.

Задание: Нарисовать линию горизонта. Определить точку схода. Все игоризонтальные линии стремятся в точку схода. Удаленность предметов, их правильное расположение от точки схода.Работа с трафаретами по правилам линейной композиции. Расположение трафаретов на экране по правилам композиции. Большие трафареты – ближе к краю экрана, маленькие – удалены от точки схода.

Планируемые результаты освоения программы:

- сформирован положительный настрой в ходе обучения;
- развит художественный вкус, интерес овладению изобразительной грамотой
- сформирована коммуникативная компетентность обучающихся;
- выработка устойчивой заинтересованности в творческой деятельности как способа самопознания и познания мира
- развито образное и пространственное мышление, воображение, внимание, моторные навыки, фантазия;
- развиты творческие способности обучающихся.

Комплекс организационно-педагогических условий

Формы контроля результатов обучения: Усвоение обучающимися техники линейного рисования.

Оценочные, контрольно-измерительные материалы:

Отслеживание результативности происходит в форме педагогического наблюдения и анализа использования теоретической части программы на практике. Освоение учащимися знаний, умений и навыков, необходимых для создания рисунка с элементами линейной перспективы.

Итогом реализации программы является усвоение базовых теоретических знаний и практических навыков техники рисования линейной перспективы с использованием лазерного экрана.

Диагностический лист для участников

1	ФИО	Оценка
2	Умение работать с оборудованием	
3	Умение придумать оригинальный сюжет рисунка	
4	Умение использовать технику рисования линейной перспективы	

Условия реализации программы:

Кадровое обеспечение: занятия проводит педагог с высшим образованием.

Оборудование:

- Просторное помещение для теоретических и практических занятий;
- Лазерный экран;
- Ультрафиолетовые указки;

Методическое обеспечение программы

формы образовательной деятельности:

- Объяснительно-иллюстративная;
- Практическая;

Список литературы

1. Лахути М. Д. Как научиться рисовать. М.: РОСМЭН, 2000.
2. Дубровская Н. В. Приглашение к творчеству. СПб.: ДетствоПресс, 2004.
3. Даниленко А.П.: Эстетическое воспитание школьников на занятиях изобразительным искусством. - Белгород: НИУ БелГУ, 2011.
4. Волков И.П. Учим творчеству. - М.: Педагогика, 1982.
5. Истоки творчества: методическое пособие / Л.В. Костина. - Тюмень. - 1999. - 70с. Издательство: АСТ-Пресс Книга, Серия: Золотая библиотека увлечений