**Аннотация к программе «Новый год в Созвездии»**

В современном мире важно уделять внимание, всестороннему развитию детей, включая их знакомство с культурными традициями и ценностями. Краевая профильная смена «Новый год в «Созвездии» предлагает уникальную возможность участникам не только отдохнуть, но и глубже погрузиться в мир новогодних праздников, узнавая об их истории и значении. Через игровые и творческие формы участники познакомятся с культурой различных народов нашей большой страны, что позволит им лучше понять и оценить богатство нашего национального наследия.

Программа смены акцентирует внимание на изучении культурного многообразия через активные и творческие мероприятия. Дети узнают, как отмечают Новый год представители разных национальностей, научатся создавать праздничные украшения своими руками и принимать участие в коллективных проектах. Это способствует развитию у них интереса к культурному наследию и воспитывает уважение к разнообразию традиций.

**Актуальность программы**

Проект «Новый год в «Созвездии» играет важную роль в формировании у детей осознанного отношения к культурным традициям и ценностям. В условиях глобализации и стремительного развития цифровых технологий, необходимо сохранять связь с корнями, историей и культурным наследием. Участие в смене позволяет детям не только получить новые знания о культурных особенностях разных народов, но и развить навыки творческого самовыражения, работы в команде и уважения к другим культурам. Погружение в атмосферу новогоднего праздника через интерактивные и творческие задания способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию ребенка, а также укреплению чувства национальной идентичности. Для педагогов проект представляет собой платформу для внедрения инновационных методов обучения и воспитания. Творческий подход к изучению культурных традиций стимулирует развитие креативного мышления у детей, а участие в коллективных проектах формирует у них навыки коммуникации и сотрудничества. Проект направлен на создание условий для межкультурного диалога, что особенно актуально в условиях многонационального общества. Такая образовательная среда способствует повышению качества педагогического процесса и расширению возможностей для личностного роста детей. Проведение краевой профильной смены «Новый год в «Созвездии» имеет важное значение для дальневосточного региона, поскольку способствует сохранению и популяризации культурного наследия. Этот проект укрепляет связи между различными этническими группами, проживающими в регионе, и содействует формированию уважительного отношения к культурному многообразию.

**Адресат программы:**

Программа ориентирована на обучающихся 12 – 16 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

**Образовательная цель** – развитие личности детей и подростков, способной к творческому самовыражению через овладение основами организации и проведения различных праздничных событий, а также формирование уважения к культурному наследию народов России.

**Задачи образовательной программы:**

*Метапредметные:*

- способствовать развитию творческого потенциала подростков через работу творческих мастерских и других направлений образовательного процесса;

- развивать внимание, мыслительные процессы.

*Личностные:*

- предоставить возможность попробовать себя в роли руководителей и исполнителей;

- расширить опыт командной работы и принятия совместных решений;

- воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека.

**Ожидаемые результаты:**

В соответствии с целью и задачами программы произойдут следующие результативные изменения:

*Метапредметные:*

- способствовали развитию творческого потенциала подростков через работу мастерских и других направлений образовательного процесса;

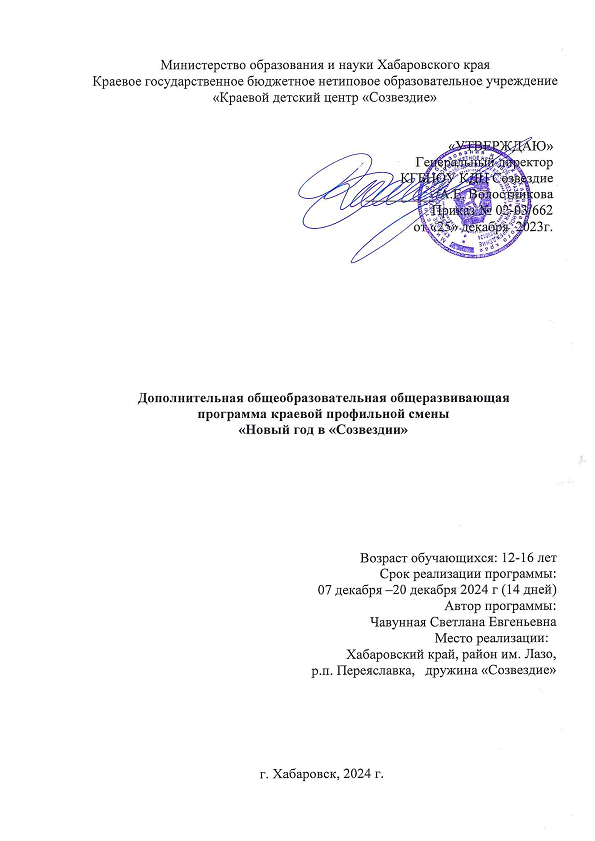
- развили внимание, мыслительные процессы.

*Личностные:*

- апробировали роль руководителей и исполнителей;

- расширили опыт командной работы и принятия совместных решений;

- способствовали воспитанию гуманного, творческого, социально-активного человека.



**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Информационная карта программы
2. Комплекс основных характеристик программы

2.1. Пояснительная записка

2.2. Целевой раздел программы

1. Механизм реализации программы

3.1 Игровая модель смены

3.2. Словарь смены

3.3. Система мотивации и стимулирования участников программы (отрядный рейтинг и личностный)

3.4. Система соуправления

3.5. Основные методы, технологии, принципы обучения и воспитания, используемые программе

1. Содержание программы

4.1. Обучающиеся направления

4.2. Воспитательное направление деятельности

4.3. Валеологичекое направление деятельности

1. Логика развития смены
2. Комплекс организационно-педагогических условий

6.1. Материально-техническое обеспечение

6.2. Кадровое обеспечение

6.3. Комплексно-методическое обеспечение программы

6.4 Возможные риски

1. Оценка результативности и качества программы
2. Список литературы
3. Приложения к программе

**1. ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Полное название программы** | Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа краевой профильной смены «Новый год в «Созвездии» |
| **Направленность программы** | Туристско-краеведческая |
| **Аннотация**  **программы** | В современном мире важно уделять внимание, всестороннему развитию детей, включая их знакомство с культурными традициями и ценностями. Краевая профильная смена «Новый год в «Созвездии» предлагает уникальную возможность участникам не только отдохнуть, но и глубже погрузиться в мир новогодних праздников, узнавая об их истории и значении. Через игровые и творческие формы участники познакомятся с культурой различных народов нашей большой страны, что позволит им лучше понять и оценить богатство нашего национального наследия.  Программа смены акцентирует внимание на изучении культурного многообразия через активные и творческие мероприятия. Дети узнают, как отмечают Новый год представители разных национальностей, научатся создавать праздничные украшения своими руками и принимать участие в коллективных проектах. Это способствует развитию у них интереса к культурному наследию и воспитывает уважение к разнообразию традиций. |
| **Цель программы** | развитие личности детей и подростков, способной к творческому самовыражению через овладение основами организации и проведения различных праздничных событий, а также формирование уважения к культурному наследию народов России. |
| **Задачи программы** | **Метапредметные:**  - способствовать развитию творческого потенциала подростков через работу творческих мастерских и других направлений образовательного процесса;  - развивать внимание, мыслительные процессы.  **Личностные:**  - предоставить возможность попробовать себя в роли руководителей и исполнителей;  - расширить опыт командной работы и принятия совместных решений;  - воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека. |
| **Предполагаемый результат** | В соответствии с целью и задачами программы произойдут следующие результативные изменения:  **Метапредметные:**  - способствовали развитию творческого потенциала подростков через работу мастерских и других направлений образовательного процесса;  - развили внимание, мыслительные процессы.  **Личностные:**  - апробировали роль руководителей и исполнителей;  - расширили опыт командной работы и принятия совместных решений;  - способствовали воспитанию гуманного, творческого, социально-активного человека. |
| **Целевая аудитория** | Программа ориентирована на обучающихся 12 – 16 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации. |
| **Количество участников** | 300 человек |
| **Сроки проведения** | 07 декабря – 20 декабря 2024 года |
| **Продолжительность** | 14 дней |
| **Место проведения** | КГБНОУ КДЦ «Созвездие», дружина «Созвездие», Хабаровский край, район им. Лазо, р.п. Переяславка |
| **Адрес исполнителя** | Хабаровский край, район имени Лазо, рабочий поселок Переяславка, улица Клубная, 369 м на юго-запад от ориентира жилого дома 74. Индекс 682912. |
| **Руководители программы** | Чавунная Светлана Евгеньевна – воспитатель отдела воспитательной работы;  Касьянова Мария Юрьевна – вожатая отдела воспитательной работы. |

**2.КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ**

**2.1 Пояснительная записка**

**Нормативное обеспечение**.

При разработке программы авторы брали за основу следующие документы:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.04.2021) «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

3.Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2018 «Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления», утвержденный приказом Росстандарта от 31 июля 2018 г. N 444-ст.;

4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года от 31.03.2022г. №678-р;

5.Постановление о государственной программе Хабаровского края «Развитие образования в Хабаровском крае» от 05.06.2012г. №177-р (с изменениями от 18.05.23г.);

6.Национальный стандарт Российской Федерации ГОСТ Р 52887-2018 "Услуги детям в организациях отдыха и оздоровления", утвержденный приказом Росстандарта от 31 июля 2018 г. N 444-ст.;

7.Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 (ред. от 30.09.2020) "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам";

8.Приказ Минобрнауки России от 13.07.2017 N 656 "Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления";

9.Указ Президента РФ от 21.07.2020г. №474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

10.Указ Президента РФ от 09.11.2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

11.Приказ КГБНОУ КДЦ «Созвездие» от 24.12.2020г. «Об утверждении Программы развития учреждения на 2021-2025гг»;

12.Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

13.Приказ Минобрнауки России от 13.07.2017 N 656 «Об утверждении примерных положений об организациях отдыха детей и их оздоровления»;

14.Методические рекомендации:

* 1. «Рекомендации по порядку проведения смен в учреждениях отдыха и оздоровления детей и подростков» (Письмо Минобрнауки РФ от 31.03.2011 N 06-614 «О направлении рекомендаций»);

б) «Рекомендации по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей» (Письмо Минобрнауки России от 01.04.2014 N 09-613 «О направлении методических рекомендаций»).

**Актуальность**

Проект «Новый год в «Созвездии» играет важную роль в формировании у детей осознанного отношения к культурным традициям и ценностям. В условиях глобализации и стремительного развития цифровых технологий, необходимо сохранять связь с корнями, историей и культурным наследием. Участие в смене позволяет детям не только получить новые знания о культурных особенностях разных народов, но и развить навыки творческого самовыражения, работы в команде и уважения к другим культурам. Погружение в атмосферу новогоднего праздника через интерактивные и творческие задания способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию ребенка, а также укреплению чувства национальной идентичности. Для педагогов проект представляет собой платформу для внедрения инновационных методов обучения и воспитания. Творческий подход к изучению культурных традиций стимулирует развитие креативного мышления у детей, а участие в коллективных проектах формирует у них навыки коммуникации и сотрудничества. Проект направлен на создание условий для межкультурного диалога, что особенно актуально в условиях многонационального общества. Такая образовательная среда способствует повышению качества педагогического процесса и расширению возможностей для личностного роста детей. Проведение краевой профильной смены «Новый год в «Созвездии» имеет важное значение для региона, поскольку способствует сохранению и популяризации культурного наследия. Этот проект укрепляет связи между различными этническими группами, проживающими в регионе, и содействует формированию уважительного отношения к культурному многообразию.

**Новизна**

Программа ориентирована на прикладной характер процесса получения знаний, когда предоставляемая информация подаётся в максимально доступной форме для участников смены, включая оптимальный набор информационных понятий, подачу теоретических сведений и вариантов практического использования полученных знаний. Такой подход предполагает игровой процесс изучаемого материала реальными примерами, где всемирная сеть появляется на территории лагеря.

**Педагогическая целесообразность**

Программа заключается в создании образовательной среды, способствующей всестороннему развитию детей через погружение в культурные традиции и ценности. Проект направлен на формирование у обучающихся осознанного отношения к культурному наследию, развитие творческого мышления, навыков командной работы и уважения к другим культурам. Интерактивные и творческие задания, связанные с подготовкой к новому году, способствуют эмоциональному и интеллектуальному росту детей, укрепляют чувство национальной идентичности и стимулируют межкультурный диалог.

**Направленность программ:** туристско-краеведческая.

**Целевая аудитория.** Программа ориентирована на обучающихся 12 – 16 лет со всех территорий Хабаровского края без требований к специальной подготовке. Программа не имеет ограничений для участия в ней детей-сирот, детей, оставшихся без попечения родителей и оказавшихся в трудной жизненной ситуации.

**Форма проведения -** очная

**Сроки реализации программы:** 07 декабря – 20 декабря 2024года. (14 дней)

**Уровень программы** - стартовый (ознакомительный).

**2.2 Целевой раздел программы**

**Цель программы –** развитие личности детей и подростков, способной к творческому самовыражению через овладение основами организации и проведения различных праздничных событий, а также формирование уважения к культурному наследию народов России.

**Задачи программы:**

**Метапредметные:**

- способствовать развитию творческого потенциала подростков через работу творческих мастерских и других направлений образовательного процесса;

- развивать внимание, мыслительные процессы.

**Личностные:**

- предоставить возможность попробовать себя в роли руководителей и исполнителей;

- расширить опыт командной работы и принятия совместных решений;

- воспитание гуманного, творческого, социально-активного человека.

**Предполагаемые результаты:**

В соответствии с целью и задачами программы произойдут следующие результативные изменения:

**Метапредметные:**

- способствовали развитию творческого потенциала подростков через работу мастерских и других направлений образовательного процесса;

- развили внимание, мыслительные процессы.

**Личностные:**

- апробировали роль руководителей и исполнителей;

- расширили опыт командной работы и принятия совместных решений;

- способствовали воспитанию гуманного, творческого, социально-активного человека.

**3. Механизм реализации программы**

**3.1.Игровая модель смены**

Когда участники прибывают на смену в корпорацию Деда Мороза, их встречает праздничная атмосфера, наполненная предвкушением волшебства и ожиданиями чуда. Сразу после прибытия их приветствует сам Дед Мороз, который рассказывает о важной миссии, стоящей перед ними: украсить главную ёлку такими игрушками, которые будут отражать богатство и разнообразие культур народов России.

Ребята делятся на команды, и каждая команда получает свой уникальный маршрут — регион или культуру, которую ей предстоит исследовать. Например, одна команда займется изучением традиций Республики Саха, другая отправится в виртуальное путешествие по Хабаровскому краю, третья окунется в мир Татарской культуры Красноярского края, и так далее. Всего девять регионов ждут своих исследователей!

Каждая команда получает специальный чемоданчик с набором материалов и загадок, которые помогут им в исследовании. Внутри чемоданчика — подробные инструкции, карты, исторические справки, фотографии и даже небольшие сувениры, связанные с выбранной культурой. Всё это должно помочь ребятам глубже погрузиться в тему и почувствовать себя настоящими исследователями.

Первым этапом их путешествия станет историческое погружение. Командам предстоит узнать, какие важные события происходили в регионе, кем были его знаменитые жители, какие достижения сделали этот народ известным. В конце занятия участники смены создадут интерактивную выставку, где каждый может познакомиться с национальностями дальневосточного региона.

Затем наступает этап этнографии. Здесь ребята знакомятся с бытом, костюмами людей разной национальности, кухней и семейными традициями. Также важно будет узнать о праздниках и обрядах, ведь именно они часто передают дух народа от поколения к поколению.

Следующий шаг — культурный код. Команды играют в творческую игру, в которой необходимо узнать про традиционные элементы и создать их. Это может быть резьба по дереву, роспись матрешек, плетение корзин или изготовление кукол-оберегов. После изучения, каждый отряд учиться создавать эти атрибуты и обучает другие отряды. Важно не просто повторить технику, но и понять значение каждого элемента, ведь в культуре любого народа всё имеет глубокий смысл.

И наконец, лингвистический код. Ребята учат несколько фраз на языке своего народа, разучивают народные песни и читают сказки. Это позволяет им лучше понять, как язык влияет на восприятие мира и передачу культурных ценностей.

После завершения каждого этапа команда получает часть головоломки, которая приведет их к заветному украшению. Когда все части собраны, команда отправляется на поиски своей игрушки, которая станет символом их успеха и завершит исследование.

На финальном этапе все команды собираются вместе у главной ёлки. Каждый участник рассказывает о своем путешествии, делится новыми знаниями и показывает найденное украшение. Ёлка постепенно наполняется яркими и разнообразными игрушками, каждая из которых несет в себе частичку души того или иного народа. Это момент торжества единства и уважения к культурному наследию нашей страны.

Таким образом, смена превращается в увлекательное приключение, полное открытий, новых знаний и дружбы. Участники не только украшают ёлку, но и становятся ближе друг к другу, понимая, насколько богата и многогранна Россия.

**Логика развития игрового сюжета.** Логика развития игрового сюжета разделена на три блока: организационный – погружение в сюжет смены, образовательный – посещение игровых занятий, знакомство с образовательными блоками, творческий – прохождение финального мероприятия.

**Организационный блок**. В первые три дня участники познакомятся друг с другом, игровым сюжетом, территорией пространства, законами, ценностями, легендами, традициями, целями и главными героями. Участники объединяются в центры по изучению национальностей, выборы системы соуправления внутри сообщества. Погружение в сюжет.

*Итоговое мероприятие: Вечерние мероприятия «Открытие краевой профильной смены «Новый год в «Созвездии» и «Центр новогоднего роста».*

**Образовательный блок.** С четвертого дня смены участники полностью погружаются в изучение 4 ключевых направлений: «Исторического блока», «Этнографического блока», «Культурного кода» и «Лингвистического кода». Эти дисциплины позволяют глубже понять прошлое, настоящее и будущее нашей страны, её богатую культуру и традиции, а также особенности взаимодействия различных народов через призму языка и культурных кодов.

**«Исторический блок» -** изучение истории родного края – истоков народа, ключевых событий и достижений. Погружение в прошлое для понимания настоящего.

**«Этнографический блок»** - исследование быта, национальных костюмов, кулинарных традиций, семейных обычаев, праздников и обрядов. Взаимодействие с культурным наследием через практику.

**«Культурный код»** - мастер-классы по созданию традиционных сувениров и символов, изучение культурных артефактов и их значения.

**«Лингвистический код»** - основы языка, народные песни, поэзия и сказания. Погружение в языковую среду для лучшего восприятия культурного контекста.

**Творческий блок.** Все знания получены, умения отработаны, пора приступить к самому важному событию – вернуть игрушки на центральную ёлку. Когда все игрушки найдены, команды возвращаются на центральную площадь, где совместно с сотрудниками корпорации устанавливают их на ёлку или в других декоративных композициях. Открытие украшенной ёлки сопровождается торжественной церемонией, на которой представители каждой команды совместно с Дедом Морозом и Снегурочкой открывают новогоднюю ёлку

**3.2. Словарь смены**

|  |  |
| --- | --- |
| Дружина КДЦ «Созвездие» | Территория центра «Созвездие» |
| Руководитель смены | Руководитель центра |
| Вожатые | Наставники центра |
| Участники | Стажеры |
| Отряды | Центр №… |
| Капитан отряда | Лидер центра |

**3.3. Система мотивации и стимулирования участников программы**

Система стимулирования на смене реализуется на двух уровнях: отрядном и личном.

**Отрядный рост**. Задача каждого центра – заработать наибольшее количество баллов в рейтинговую таблицу. Визуальный рейтинг представлен в виде загрузки логотипа, на котором размещено название национальности и символ.

*1. Принимая участие и занимая призовые места на вечернем мероприятии:*

- 1 место – 50 баллов (Новогодний шар с биркой «1 место»)

- 2 место – 40 баллов (Новогодний шар с биркой «2 место»)

- 3 место – 30 баллов (Новогодний шар с биркой «3 место»)

*2. Выполняя успешно задания от Деда Мороза.* За каждый портал сообщества получают баллы к рейтингу.

*3. Чистота отрядного места* (+15 идеально чисто, -15 очень грязно).

*4. Бонусы* (плакаты, открытки, пожелания, флешмобы и.т.д.) – 5 баллов.

**Личностный рост.** Личностный рост ребенка на смене происходит за счет активного участия в утреннем розыгрыше. Начиная со второго дня смены, участники по желанию играют в лотерею. За счет игры, можно получать новогодние подарки

**3.4. Система соуправления**

Система детского соуправления на смене представляет собой иерархическую ролевую систему, где у каждого ребёнка в отряде есть своя должность с прописанными обязанностями. По окончанию организационного периода смены, когда дети уже познакомились друг с другом в отряде, участники смены избирают капитана своего отряда (среди детей выявивших желание занимать данную должность), также совместным решением всех участников отряда избираются ответственные за определенные направления. Все оставшиеся дети разделяются на подгруппы, выполняющих различные задания, поступающие от ответственных за направления. Ответственные за направления, в свою очередь, решают поставленные вожатым задачи на день. Капитан отряда курирует всех «ответственных за направления» помогая им в выполнении дел и контролируя их реализацию.

Данная форма работы призвана помочь вожатому в организации внутри отрядной жизни и дать каждому ребенку возможность попробовать себя в каждой роли. Иерархическая система соуправления выглядит следующим образом:

|  |  |
| --- | --- |
| **Должность** | **Обязанности** |
| Лидер центра | Является главным помощником для вожатого; осуществляет контроль за выполнением обязанностей всех должностей |
| Ответственный за чистоту | Осуществляет контроль за соблюдением правил чистоты в отряде. |
| Ответственный за спорт | Осуществляет контроль за проведением ежедневных спортивных мероприятий и зарядок, набирает команду для участия в спортивных соревнованиях. |
| Ответственный за творческую деятельность. | Осуществляет контроль за разработкой и реализацией творческих мероприятий смены. |
| Ответственный за экологию и культуру | Осуществляет контроль по организации мероприятий по защите окружающей среды, популяризации экологического поведения, экологичного быта отряда, контроль благоприятной атмосферы для жизнедеятельности отряда. |
| Ответственный за медиа | Контроль за публикациями актуальной информации о жизни в отряде и его знаменательных событий, ведение страниц в социальных сетях и взаимодействие с Медиацентром дружины. |

**3.5. Основные принципы, технологии, методы, формы обучения и воспитания, используемые в программе**

Реализация исходных идей позволяет определить принципы, методы и технологии реализации программы.

**Принципы:**

- принцип учета индивидуальных особенностей – содержание программы учитывает возрастные особенности развития участников. Именно это определяет содержание программы, методы, приемы, формы и средства воспитания, которые соответствуют возрастным и психолого-физиологическим особенностям ребенка;

- принцип обеспечения успешности – создание и поддержка таких условий и ситуаций, в которых каждый участник может быть в определенной степени успешен;

- принцип доступности – излагаемый педагогом материал основан на достоверных данных, построен на актуальной терминологии и излагается в доступной форме для данного возраста детей;

- принцип вариативности – включает многообразие форм работы, постоянную смену деятельности, отдыха и развлечений, а так же различные варианты технологий и содержания воспитания;

- принцип включенности подростков в социально-значимые отношения предусматривает: обеспечение гарантии свободного выбора деятельности и права на информацию; создание возможностей переключения с одного вида деятельности на другой в рамках смены или дня;

- принцип взаимосвязи педагогического управления и детского соуправления предусматривает: приобретение опыта организации коллективной деятельности и самоорганизации в ней; защиту каждого члена коллектива от негативных проявлений и вредных привычек; создание ситуаций, требующих принятия коллективного решения; формирование чувства ответственности за принятое решение, за свои поступки и действия.

**Педагогические технологии:**

1. **Технология коллективной творческой деятельности**. Является одной из основных в реализации данной программы. Дела рассматриваются как общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе;

Вся деятельность внутри отряда должна быть коллективной, от принятия решения до реализации каких-либо задумок. Основная цель КТД воспитание общественно-активной творческой личности, которая способна приумножить общественную культуру, сделать вклад в построение правового демократического общества. Алгоритм организации и проведения КТД состоит из этапов: поиск; целеполагание; прогнозирование и планирование; реализация; аналитико-рефлексивная деятельность;

2. **Здоровьесберегающие технологии**. Здоровьесберегающая технология – это целостная система оздоровительно-образовательных, коррекционных и профилактических мероприятий, которые осуществляются в процессе взаимодействия ребенка и педагога, ребенка и родителей, ребенка и доктора. Здоровьесберегающие технологии, используемые в лагере:

- здоровьесберегающие - обеспечение двигательной активности, режим дня, витаминизация, организация здорового питания;

- оздоровительные - физическая подготовка, закаливание, гимнастики, динамические и танцевальные минутки, фитотерапия, арттерапия;

- технологии обучения здоровью - реализуется через встречи со спортсменами, беседы с медицинскими работниками, диспуты, творческие конкурсы, акции, дела и мероприятия;

- воспитание культуры здоровья - осуществляется через физкультурно-спортивные мероприятия с соревновательным эффектом, встречи со спортсменами, мастер-классы, профилактическую и просветительскую работу;

3. **Игровые педагогические технологии**. Совокупность психолого-педагогических методов, приемов обучения, воспитательных средств. Включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных игр;

4. **Технология командообразования** (тимбилдинг). Построение команды. Серия специальных упражнений, заданий, конкурсов, направленных на сплочение и развитие (рост);

5. **Технология продуктивного чтения**. Это природосообразная образовательная технология, опирающаяся на законы читательской деятельности и обеспечивающая с помощью конкретных приёмов чтения полноценное восприятие и понимание текста читателем, активную читательскую позицию по отношению к тексту и его автору. Состоит из трех этапов – работа с текстом до чтения, работа с текстом во время чтения, работа с текстом после чтения. Данная технология способствует повышению эффективности образовательного процесса и достижению результатов. Технология универсальна, она эффективна при чтении литературы, учебника по предмету;

6. **Технология оценивания достижений**. Строится на принципах позитивного оценивания, направлена на стимуляцию у детей развития и достижений. Реализуется через систему личностного и отрядного роста, наградную систему лагеря, формирование портфолио, участие в конкурсах и премиях локального и регионального уровня. Используемые технологии оценивания на смене: индивидуальная карта развития, отрядный рейтинг, обратная связь и анализ достижений и успехов на смене, критериальное оценивание (соревнования, мероприятия, конкурсы, дополнительное образование), самооценивание и самоанализ, взаимооценивание успехов и достижений;

7. **Информационные и коммуникационные технологии**. Совокупность методов, процессов и программно-технических средств, интегрированных с целью сбора, обработки, хранения, распространения, отображения и использования информации в интересах ее пользователей. ИКТ на смене используются для виртуальных экскурсий, изучения мобильных приложений, для образовательных целей, в качестве учебно-методического сопровождения образовательного процесса: при подготовке к занятию или мероприятию; при объяснении нового материала и для закрепления усвоенных знаний; в процессе контроля качества знаний; для организации самостоятельного изучения обучающимися дополнительного материала и т.д.;

8. **Технология проектной деятельности**. Это целенаправленная деятельность по определенному плану для решения поисковых, исследовательских, практических задач по любому направлению содержания образования. Именно проектная деятельность поможет связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями из жизни ребёнка, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. В ходе работы над проектом ребята не только видят проблему, но и выдвигают идеи, ищут выход из создавшегося положения, что позволяет объединить педагогов, детей, родителей, научить работать в коллективе, сотрудничать, планировать свою работу. Каждый ребёнок сможет проявить себя, почувствовать себя нужным, а значит, появится уверенность в своих силах.

**Методы реализации программы:**

В процессе образовательной деятельности используются такие методы как репродуктивный, проблемный, поисковый, исследовательский, а также различные специальные упражнения по выполнению трудовых операций.

**Объяснительно-наглядный (репродуктивный) метод** – тренирует знания, но не обеспечивает радость исследовательской работы и не развивает творческое мышление. Этот метод включает демонстрацию, лекцию, изучение литературы, использование дидактических средств и т.п.

**Проблемный метод** – основан на беседе в ходе наблюдений, на работе с книгой, на экспериментировании, на экскурсиях. Благодаря этому методу, участники смены приобретают навыки логического, критического мышления.

**Частично-поисковый метод**, который при самостоятельной работе, беседе, проектировании предоставляет ребятам возможность принять участие в работе на отдельных этапах исследования. При этом они получают возможность ознакомиться с определенными материалами научно-познавательной работы.

**Исследовательский метод** – участники постепенно познают принципы, и этапы научного исследования изучают литературу по проблеме, проверяют гипотезы и оценивают полученные результаты.

В процессе обучения значительное место занимают наглядные методы. Под ними понимаются методы, при которых усвоение учебного материала находится в существенной зависимости от применяемых в процессе обучения наглядного пособия и технических средств. Наглядные методы используются во взаимной связи со словесными и практическими методами обучения и предназначаются для наглядно-чувственного ознакомления ребят с явлениями, процессами, объекта в их натуральном виде или в символьном изображении с помощью всевозможных рисунков, схем и т.п.

Используемые при реализации программы методы, как упорядоченные способы взаимодействия взрослого и детей, направлены на достижение целей и решение задач программы.

Для эффективного формирования функциональной грамотности применимы коммуникативные, творческие, игровые методы.

Для обеспечения эффективного взаимодействия педагога и детей в ходе реализации программы используются следующие методы:

- методы мотивации и стимулирования развития у детей представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.;

- метод стимулирования деятельности – используется как способ выражения положительной оценки деятельности конкретного ребенка и временного детского коллектива: наградная система, соуправление, игровой сюжет, система стимулирования;

- методы создания условий, или организация развития у детей представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности: метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации;

- методы, способствующие осознанию детьми представлений и опыта поведения и деятельности: рассказ, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.;

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий детей: распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино-видео фильмов, рассказы педагога, чтение;

- метод постановки перспектив – дети постепенно осознают близкую и среднюю перспективу и стремятся к ее достижению: огонек, общий сбор, беседы, «Классные встречи».

**Основные формы организации работы:**

- *Викторина* – игра, заключающаяся в ответах на устные или письменные вопросы из различных областей знания.

- *Виртуальная экскурсия* – организованная форма обучения, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов (музеев, библиотек, городов и т.п.) с целью создания условий для самостоятельного наблюдения, сбора фактов.

- *Диспуты* по различным направлениям воспитания (обсуждение прочитанных книг, просмотренных художественных и документальных фильмов, телевизионных передач и др.).

- *Игровые мероприятия* – игры по станциям; настольные игры; игры-кроссворды; сюжетно - ролевые игры, позволяющие детям получить моделированный опыт формируемого качества, соотнести его понимание с реальной жизнью, примерить на себя определенные социальные роли (в зависимости от возраста), выработать собственную позицию, развить собственную стратегию социального поведения.

- *Игровые и развлекательные программы* - совместная познавательная и творческая деятельность, позволяющая детям быть активными слушателями и инициативными участниками, привлекает внимание, поднимает настроение и расширяет кругозор.

- *Квест – рум* – это помещение – игровая среда, здесь проходит игра на выполнение задания. Дизайн и особенности зависят от жанра и сюжета. Квест - рум используется как форма игрового обучения на основе проблем, способная обеспечить более глубокое вовлечение детей. Комната используется для достижения задач программы, квест имеет свой сюжет.

- *Поручения* – формируют активность, учат включенности в общественные отношения.

- *Спортивное мероприятие* – это состязание (соперничество) людей в игровой форме с целью выяснения преимущества в степени физической подготовленности, в развитии некоторых сторон сознания.

- *Творческая работа* – данная форма работы позволяет закреплять изученный материал или тему, направлена на создание творческих продуктов по сюжету смены, создание продолжения понравившегося произведения, сказки, стихотворения.

- *Театрализованное представление* – зрелище, происходящее на сценической площадке, помогает формировать опыт социальных навыков поведения благодаря тому, что игровой сюжет имеет нравственную направленность.

- *Тимбилдинг (командообразование)* – комплекс действий, направленных на повышение эффективности команды во имя достижения общих целей.

**4. Содержание программы**

Достижение цели и поставленных задач осуществляется путем организации комплексного подхода к оздоровлению, воспитанию, обучению и развитию личности участников программы реализуемого путем следующих направлений деятельности.

**4.1. Обучающие направления**

**4.1.1. Учебный план**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. ***Инвариантная часть*** | | | |
| **№ п/п** | **Название Раздела/темы** | **Всего часов** | **Форма аттестации** |
| 1 | Образовательный модуль «Исторический блок» | 2 часа | Интерактивная выставка |
| 2 | Образовательный модуль «Этнографический блок» | 2 часа | Отрядное дело |
| 3 | Образовательный модуль «Культурный код» | 2 часа | Интерактивная игра «Сопричастность» |
| 4 | Образовательный модуль «Лингвистический блок» | 2 часа | Игровая лекция |
|  | Командообразование | 9 часов |  |
| **Итого** | **Максимальная предельная нагрузка** | **17 часов** |  |
| ***II. Вариативная часть*** | | | |
| № п/п | Название Раздела/темы | Всего часов | Форма аттестации |
| 1. | «Художественная керамика. Елочная игрушка из глины» | 18 часов | Выставка творческих достижений. |
| 2. | «Чудеса из фетра» | 18 часов | Выставка творческих достижений |
| 3. | «Приамурские узоры» | 18 часов | Выставка творческих достижений |
| 4. | «Зимний город 3D» | 18 часов | Выставка творческих достижений |
| 5. | «Таежные мотивы» | 18 часов | Выставка творческих достижений |
| 6. | «Кулинарная мастерская» | 18 часов | Презентация блюда |
| 7. | «Новогодний Фокстрот» | 18 часов | Соревнование. Квест |
| 8. | «Компьютерная анимация» | 18 часов | Практическая работа-создание анимационного ролика |
| 9. | «Видеопроизводство» | 18 часов | Практическая работа – создание видеоролика о смене |
| 10. | «Валяние из шерсти» | 18 часов | Выставка творческих достижений |
|  | Интегрированная программа «Новогодний звездопад  знаний» | 16 часов |  |
|  | Физическое развитие, спорт | 26 часов |  |
|  | **Итого:** | **60 часов** |  |
| **Итого:** **Максимальная нагрузка на 1 человека за смену - 77 часов** | | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Инвариантная часть программы | Вариативная часть программы | Командообразование | Физическое развитие, спорт | Интегрированная программа «Новогодний звездопад знаний» |
| 8 часов | 18 часов | 9 часов | 26 часов | 16 часов |
| **Итого** | **Максимальная нагрузка на 1 человека за смену - 77 часов** | | | |

**4.1.2. Образовательный компонент смены**

Участники смены посещают обучающие занятия. Группа участников – это отряд. Состав участников – 20-25 человек. При необходимости отряд формируются на несколько групп.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название темы** | **Форма проведения** | **Краткое содержание** |
| Образовательный модуль «Исторический блок» | Интерактивная выставка | Участники изучат историю русской национальности, исследуя её истоки, ключевые события и достижения. Погружение в прошлое поможет лучше понять настоящее. В качестве практической работы они подготовят интерактивную выставку. |
| Образовательный модуль «Этнографический блок» | Отрядное дело | Участники погрузятся в исследование быта, национальных костюмов, кулинарных традиций, семейных обычаев, праздников и обрядов. Практическая работа позволит взаимодействовать с культурным наследием. |
| Образовательный модуль «Культурный код» | Интерактивная игра «Сопричастность» | В ходе игры каждый участник нарисует свой уникальный элемент и даст ему название. В результате совместной работы получится один большой коллективный рисунок.  В Дальнейшем участникам необходимо научиться делать этот уникальный элемент и обучить всех в форме мастер-класса. |
| Образовательный модуль «Лингвистический блок» | Игровая лекция | На этом этапе участники отправятся в увлекательное путешествие по миру народной культуры. Они познакомятся с основами языка, услышат мелодии народных песен, почувствуют ритм поэзии и окунутся в атмосферу древних сказаний. Это погружение в языковую среду поможет глубже понять культурный контекст и традиции прошлого |

**4.1.3. Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы**

Программы дополнительного образования в рамках смены призваны обеспечить личностный рост, свободу выбора деятельности, способствующие в жизненном самоопределении, раскрытии и реализации творческого потенциала и культуры личности. В программы дополнительного образования внедрены новые современные технологии и методы обучения, отвечающие потребностям современного ребенка и повышающие эффективность процесса обучения.

Занятия дополнительного образования, реализуемые в условиях применения повышенных мер безопасности, проводятся педагогами и инструкторами по спорту с предварительным прохождением инструктажа и росписью инструктируемого в журнале при каждом посещении: скалодром, спортивные игры, бассейн, тренажерный зал и т.д.

Программы реализуется в объединениях в соответствии с возрастом детей: младший школьный возраст (7-10 лет); средний школьный возраст (11-14 лет); старший школьный возраст (15-17 лет).

Занятия могут проводиться с детьми в разновозрастных группах с учётом дифференцированной подачи теоретического материала и сложности практической работы.

Группы формируются в первый – второй день заезда на смену, зачисление детей в группы происходит автоматически на основании приказа руководителя о зачислении детей на смену, отчисление детей происходит на основании приказа руководителя об окончании смены или досрочно, на основании заявления родителей/законных представителей о выезде со смены и последующего приказа руководителя об отчислении. Состав участников объединения: 10-15 чел.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Программа модуля** | **Направленность** | **Краткое содержание** | **Кол-во обуч-ся** |
| 1. | «Художественная керамика. Елочная игрушка из глины» | Художественная | Данная программа направлена на развитие художественных навыков и творческого потенциала через создание керамических новогодних украшений. В процессе обучения участники познакомятся с основами работы с глиной, техникой лепки, росписи и декорирования. Особое внимание будет уделено созданию уникальных елочных игрушек, отражающих тематику Дальнего Востока, для участия в творческом проекте «Дальневосточная ёлка». По завершении курса участники представят свои работы на выставке творческих достижений | 17 |
| 2. | «Чудеса из фетра» | Художественная | Участники программы научатся создавать новогодние украшения из фетра с элементами традиционной вышивки. В ходе занятий ребята освоят базовые техники работы с фетром, изучат различные виды швов и декоративных элементов, а также получат опыт сочетания современных материалов с традиционными техниками вышивки. Завершением курса станет создание авторских елочных игрушек, которые украсят выставку «Дальневосточная ёлка» и могут стать замечательным подарком для близких. | 13 |
| 3. | «Приамурские узоры» | Художественная | Программа «Приамурские узоры» предлагает подросткам познакомиться с искусством создания новогодних игрушек с национальными узорами народов Приамурья. В ходе занятий участники освоят технику нанесения традиционных орнаментов, научатся сочетать цвета и формы, характерные для культурного наследия региона. Программа направлена на развитие художественного вкуса, аккуратности и внимательности к деталям. Завершается курс созданием уникальных елочных игрушек, которые станут частью общего творческого проекта «Дальневосточная ёлка». | 16 |
| 4. | «Зимний город 3D» | Техническая | Программа ориентирована на подростков от 12 лет и направлена на обучение основам 3D-моделирования и печати архитектурных форм для новогоднего декора. Участники познакомятся с современными технологиями 3D-проектирования, научатся создавать цифровые модели зимних городских пейзажей и архитектурных объектов, а затем воплотят свои идеи в реальность с помощью 3D-принтеров. Готовые работы станут частью творческого проекта «Дальневосточная ёлка», что позволит ребятам продемонстрировать свои технические навыки и креативность. | 16 |
| 5. | «Таежные мотивы» | Художественная | Программа «Таежные мотивы» приглашает обучающихся погрузиться в мир художественной фантазии и создать новогодние игрушки, изображающие обитателей Дальневосточной тайги. Участники научатся работать с различными материалами и техниками, такими как рисование, аппликация, лепка и другие, чтобы воплотить образы животных и птиц, живущих в таежных лесах. Готовые работы станут частью творческого проекта «Дальневосточная ёлка», позволяя ребятам выразить своё видение природы и внести вклад в общее праздничное настроение. | 16 |
| 6. | «Кулинарная мастерская» | Художественная | Программа предназначена для подростков от 12 лет и направлена на обучение основам кулинарии и декоративного оформления блюд. Участники научатся готовить традиционные праздничные блюда и освоят искусство росписи пряников. Программа сочетает практическое обучение кулинарным навыкам с развитием эстетического вкуса и креативности, что делает процесс создания еды не только полезным, но и творческим занятием. | 14 |
| 7. | «Новогодний Фокстрот» | Физкультурно-спортивная | «Новогодний Фокстрот» представляет собой комплексную физкультурно-спортивную программу, направленную на укрепление здоровья и поддержание активного образа жизни подростков. Участники смогут выбрать физическую активность по своему вкусу: волейбол, водное поло, хоккей на льду, катание на коньках или кроссфит. Программа способствует развитию выносливости, координации движений, укреплению мышц и улучшению общего физического состояния. | 57+58 |
| 8. | «Компьютерная анимация» | Техническая | Программа «Компьютерная анимация» предлагает подросткам от 12 лет освоить основы создания анимационных роликов на новогоднюю тему. Участники познакомятся с программным обеспечением для анимации, научатся создавать персонажей и оживлять их. Программа направлена на развитие технических навыков, креативного мышления и визуального восприятия. Завершив курс, ребята создадут собственные анимационные ролики, которые смогут показать друзьям и семье. | 15 |
| 9. | «Видеопроизводство» | Техническая | Программа «Видеопроизводство» предоставляет подросткам в возрасте от 12 лет уникальную возможность освоить навыки создания видеороликов. Участники пройдут путь от идеи до готового продукта, научившись операторской работе, монтажу и постобработке видео. Основной задачей курса станет создание видеоролика о смене «Новый год в Созвездии», который отразит атмосферу праздника и захватывающие моменты смены. Программа развивает технические способности, креативное мышление и командную работу, помогая ребятам раскрыть свой потенциал в сфере видеопроизводства. | 10 |
| 10. | «Валяние из шерсти» | Художественная | Программа «Валяние из шерсти» приглашает подростков освоить древнее ремесло валяния и создать новогодние игрушки из войлока. Участники научатся основным техникам сухого валяния, узнают секреты работы с шерстью и создадут собственные сувениры. Готовые игрушки станут частью творческого проекта «Дальневосточная ёлка», придав ему особую теплоту и уникальность. Программа помогает развивать мелкую моторику, терпение и художественный вкус, а также учит видеть красоту в простых материалах. | 15 |
| 11 | «Мир профессий» | Социально-гуманитарная | Знакомство со строительными профессиями. Обучающиеся составляют творческий проект. | 16 |
| 12 | «Дальневосточные сказки» | Художественная | Создание ёлочных игрушек по мотивам дальневосточных сказок. | 13 |
|  |  |  |  |  |
|  | Итого: | 276 человек | | |

**4.2. Воспитательное направление деятельности**

Данное направление деятельности основано на рабочей программе воспитания на 2024 год в КГБНОУ КДЦ «Созвездие». Содержание, виды и формы воспитательной деятельности представлены в соответствующих модулях. Состав и содержание модулей определяется с учетом уклада центра, реальной деятельности, имеющихся в центре ресурсов, планов.

Воспитательная работа осуществляется непрерывно, объединяет деятельность и взаимосвязывает все службы центра. Главные роли в воспитательной деятельности детей отводятся вожатым, педагогам, воспитателям и старшим вожатым, которые обеспечивают детям защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в конфликтах) функции. Ключевой фигурой воспитания является ребенок.

Для оптимизации процесса контроля, учета, мониторинга воспитательной деятельности вожатыми и воспитателями используются современные информационные технологии, в частности, планшетный компьютер с доступом к интернету. Большая часть документации, используемой в воспитательной работе, переведена в цифровой формат: журнал воспитательной работы, дневник вожатого, чек-лист вожатого, журнал термометрии, журналы обходов медицинских работников, диагностические методики мониторинга развития личности и группы, используемые на смене, методическая копилка вожатого.

**Основные направления воспитательной деятельности согласно модулям программы воспитания:**

**1. Модуль «Дальневосточный характер».**

*Общелагерный уровень:* реализация программ дополнительного образования социально - гуманитарной направленности, игра «Путь героя».

*Внутриотрядный уровень*: отрядное дело «Дальневосточный характер», мотивационная программа «Путь героя»

**2. Модуль «Год семьи».**

*Общелагерный уровень:* реализация программ дополнительного образования социально - гуманитарной направленности, акция «История моей семьи», отрядное дело «Традиции семьи – богатство страны»

*Внутриотрядный уровень*: отрядное дело «Семейный фотоальбом», тематический организационный сбор, отрядное дело «Семейное дерево».

**3. Модуль «Ключевые мероприятия»**

*Общелагерный уровень:* мастер-классы, встречи с гостями, календарные праздники (9 декабря «День Героев Отечества», 12 декабря «День конституции»), торжественные (массовые) события,

*Внутриотрядный уровень*: организационные и хозяйственные сборы, вечерние отрядные огоньки, проектная деятельность.**4. Модуль «Отрядная работа».**

*Общелагерный уровень:* формирование и сплочение отряда (временного детского коллектив) через игры, тренинги на сплочение и командообразование, огоньки, предъявление единых педагогических требований (ЕПТ) по выполнению режима и распорядка дня, по самообслуживанию, дисциплине и поведению, санитарно-гигиенических требований, принятие совместно с детьми законов и правил отряда, которым они будут следовать в детском лагере, а также символов, названия;

*Внутриотрядный уровень*: создание пространства, командная работа, воспитательные беседы, аналитическая работа с детьми: анализ дня, анализ ситуации, мероприятия, анализ смены, результатов, детское соуправление.

**5. Модуль «Коллективно-творческое дело».**

*Общелагерный уровень:* «Час-пик», веревочный курс, вечернеие мероприятия без подготовки («С новым годом «Созвездие», «О, счастливчик!», «Квиз. МиксКульт», «Музыкальное лото», «Страна талантов»), час книги, подготовка и выступление на вечерних мероприятиях («Центр новогоднего роста», «Вечер в хорошей компании», «Хоровод культур», «Мастерская «Рукотворные чудеса», «Сказки народов (Звездный вожатый)»), развлекательный комплекс.

*Внутриотрядный уровень*: оформление отрядного пространства, тематический день, подготовка игрушки на ёлку.

**6. Модуль «Профориентация».**

*Общелагерный уровень:* расширяющие знания детей о типах профессий (информационные профессии – программист, системный администратор), встречи с гостями,

*Внутриотрядный уровень*: профориентационные часы общения, участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет.

**7. Модуль «Детское медиапространство».**

*Общелагерный уровень:* реализация программ дополнительного образования социально - гуманитарной направленности, акция «История моей семьи»

**8. Модуль «Патриотическое воспитание».**

*Общелагерный уровень:* - Торжественная церемония подъема Государственного флага Российской Федерации, календарные праздники (9 декабря «День Героев Отечества», 12 декабря «День конституции»), ежедневное исполнение гимна в рамках тематического мероприятия «Час-пик».

*Внутриотрядный уровень*: отрядное дело «День героя отечества», тематические организационные сборы, просветительская беседа – разговор о важном «День конституции».

**9. Воспитательная работа в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах.**

Перечень запланированных воспитательных мероприятий (мероприятия проводятся в рамках работы объединений по учебно-тематическому планированию в соответствии с технологическими картами занятий):

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность программы** | **Воспитательные мероприятия** |
| Мероприятия, реализуемые во всех программах | 1. Воспитание норм здорового образа жизни: гимнастика, динамические паузы.  2.Командообразующие. и коммуникативные игры и упражнения;  3. Беседа о технике безопасности и правилах поведения. |
| Сквозные темы для бесед | 9 декабря - День героев Отечества  10 декабря - Всемирный день футбола  12 декабря - День Конституции Российской Федерации  13 декабря - День медведя в России  Новогодние и семейные традиции народов России:  <https://razgovor.edsoo.ru/video/3639/>  <https://razgovor.edsoo.ru/video/3549>  <https://youtu.be/2byZWsF5IfU> |
| Технической направленности: | - Интерактивная викторина  «Техника безопасности в компьютерном классе»  - Беседа «Семейные традиции встречи Нового года»  - Физкультминутки;  - Выставка достижений |
| Художественной направленности: | Воспитательные беседы:  - «Семейные новогодние традиции»,  - «Новогодние игрушки в стиле культуры народов Приамурья»,  - «Орнамент народов Приамурья»,  - «Новогодние традиции народов России»,  «Традиции изготовления новогодних игрушек»,  Викторина «Как празднуют Новый год в разных странах»  Организация выставки творческих достижений «Дальневосточная елка» |
| Ссоциально-гуманитарной направленности: | - Акции: «Передай добро», «Хабаровский край – территория добрых дел»,  - Воспитательные беседы: «Законы уважения», «Правила хорошего тона, «О дружбе, друзьях» |
| Физкультурно-  спортивной направленности | - Беседа «Техника безопасности и правилах поведения при занятиях физической культурой и спортом»,  - Акция «Будь здоров»,  - Воспитательные беседы: «Если хочешь быть здоровым» |

**4.3. Валеологическое направление деятельности**

КГБНОУ КДЦ «Созвездие» реализует валеологическое направление деятельности, уделяя особое внимание укреплению здоровью детей, воспитывая личность, понимающую необходимость бережного отношения к здоровью, успешно внедряя передовые здоровьесберегающие технологии. Организация валеологической работы в рамках смены включает в себя следующее:

**1. Организация оптимального режима дня.** Режим дня для детей составлен с учётом СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21 (\*п.183 «Режим дня может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года»).

**2. Физическое воспитание.** Физическое воспитание в рамках смены организуется через физкультурно-оздоровительную деятельность и включает в себя:

- физкультурно-спортивные и оздоровительные занятия: спортивные игры, конкурсы, соревнования;

- дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы физкультурно - спортивной направленности;

- малые формы физического воспитания: утренняя вариативная зарядка (спортивная, танцевальная, дыхательная, игровая), различные виды гимнастик (после сна/перед сном, для глаз, для развития мозга, дыхательная, пальчиковая), танцевальные минутки, динамические паузы.

**3. Обеспечение безопасности во всех проявлениях и безопасное поведение.** Особое внимание на смене уделяется обеспечению мер безопасности, формированию основ и принятию норм безопасного поведения. Предусматривает проведение инструктажей, игровых занятий, проверок знаний, учебных и проверочных занятий. В реализации данного направления деятельности активно используются воспитательные средства и наглядные пособия: видеофильмы, мультфильмы, инсценировки. Перечень мероприятий: инструктажи, учебные пожарные эвакуации из мест пребывания детей, видеоуроки «Терроризм – угроза обществу», «Поведение в случае возникновения пожара», беседа «Основы безопасного поведения во время отрядных, общешкольных мероприятий», просмотр мультфильма «Внимание, незнакомец!», викторина «Чтобы не было беды».

**4. Психологическое сопровождение.** Данное направление деятельности основано на программе организации психологической работы. Психологическое сопровождение в рамках смены осуществляется в следующих направлениях.

1. Психодиагностическая работа: диагностическая работа с детьми и вожатыми (анкетирование, тестирование, диагностические методики и инструменты).

2. Психологическое просвещение: лекции, беседы, стенды с информацией, просмотр и обсуждение фильмов, психологический анализ поведения.

3. Психологическая профилактика: профилактика дезадаптации (психологические тренинги и упражнения, психологические мероприятия, профилактические консультации с детьми, родителями, вожатыми, педагогами, посещение часов отрядных дел, огоньков, объединений дополнительного образования и др., мониторинг комфортности пребывания ребенка, организация спонтанной беседы с детьми), профилактика деструктивных отношений во временных детских коллективах, профилактика эмоционального переутомления вожатых.

4. Коррекционно-развивающая работа: проведение отрядных огоньков психологической направленности, артпедагогика (Мозартика), арттерапия (драматерапия, игротерапия, сказкотерапия, песочная терапия, нейрографика, изотерапия, леготерапия), технологии психологического сопровождения (телефон доверия, почта доверия, сенсорная комната / центр психологической разгрузки, игровой центр/комната), логопедические занятия (по показаниям).

**5. Логика развития смены**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период смены | Содержание | Структурное подразделение |
| 1.Организационный период | * Удовлетворение потребности детей в информации о Центре, о людях, которые в нем работают; * Предъявление ЕПТ; * Заложение основ соуправления; * Перспектива совместной деятельности с отрядом; * Погружение детей в программу смены; * Создание необходимых условий для адаптации к новым условиям жизнедеятельности; * Получение необходимой информации о каждом ребенке; * Организация выборов органов соуправления; * Обеспечение выполнения программы смены; * Начало работы основных секций и направлений. | Игры на знакомство, экскурсии по дружине, инструктаж по ТБ и ПБ, огонек знакомств, квест на сплочение, Открытие смены |
| 2.Основной период | * Контроль состояния здоровья детей; * Контроль органов соуправления; * Создание условий для развития лидерских качеств; * Обеспечение выполнения программы смены; * Организация деятельности,способствующей раскрытию творческого потенциала детей; * Проведение обучающих занятий по основным дисциплинам, работа основных направлений; * Проведение главных мероприятий и подготовка к итоговым соревнованиям; * Организация разнообразного досуга детей | Обр. блок, клубы, тематические огоньки, вечерние мероприятия. |
| 3. Итоговый период | * Усиление контроля за жизнью и здоровьем детей; * Обеспечение выполнения программы смены; * Подведение итогов работы основных направлений; * Проведение итоговых соревнований; * Подведение итогов пребывания детей на смене; * Закрепление достигнутого ребенком результата, мотивация к продолжению развития в выбранном направлении; * Изменения отношений детей в отряде за смену; * Проведение прощального огонька. | Открытие художественной выставки, «100 слов обо мне», закрытие смены, итоговый и прощальный огоньки. |

**Организационный период**

**Основные цели**: адаптация участников к условиям жизнедеятельности в центре, предъявление ЕПТ, заложение основ ВДК, погружение в тематику смены.

**Решаемые задачи:**

1. Расселить участников и сформировать команды;

2. Познакомить участников с территорией лагеря, правилами пребывания, традициями;

3. Провести мероприятия, направленные на знакомство;

4. Погрузить участников в тематику смены, познакомить с игровыми задачами и возможностями самореализации;

5. Выбрать органы соуправления;

6. Провести психологами тестирование участников, входящее социальное анкетирование.

**Основной период**

**Основная цель:** создание условий для реализации целей, задач и содержания программы смены применительно к каждому участнику.

**Решаемые задачи:**

1.Провести мероприятия на выявление и развитие творческих и интеллектуальных способностей;

2. Реализация план-сетки мероприятий смены;

3. Разработка отрядами социальных проектов;

4. Помощь участникам в самоопределении и выборе направлений развития и самореализации на смене;

5. Проведение мероприятий на командообразование, сплочение;

6. Обеспечить реализацию игрового сюжета смены.

**Итоговый период**

**Основная цель:** подведение итогов деятельности по программе актуализация на последействие.

**Решаемые задачи:**

1. Реализация отрядами социальных проектов, подведение итогов конкурса;

2. Провести итоговые мероприятия смены;

3. Помочь участникам перевести полученный игровой опыт в социальный, осмыслить знания и навыки, полученные в течение смены;

4. Проанализировать реализацию смены (анкетирование, тестирование).

**6. Комплекс организационно-педагогических условий**

**6.1. Материально-техническое обеспечение**

В КГБНОУ КДЦ «Созвездие» созданы все условия для обеспечения образовательной деятельности оснащёнными зданиями, строениями, сооружениями, помещениями и территориями. Перечень оснащенных зданий, строений, сооружений, помещений (учебных, учебно-лабораторных, объектов для проведения практических занятий, административных, подсобных, помещений для занятия физической культурой и спортом, иных), территорий с указанием площади полностью соответствуют всем требованиям Роспотребназдора РФ и МЧС.

Материально-техническое обеспечение дополнительных общеобразовательных программ осуществляется в соответствии с указанным перечнем в утвержденных программах.

**6.2. Кадровое обеспечение**

Учитывая возрастной состав участников смены, для её реализации необходимо следующее кадровое обеспечение:

* руководитель программы (2 человека);
* воспитатели педагогического отряда (1 старший вожатый, 20 дневных, 5 ночных);
* педагоги образовательного блока (8 человек);
* педагоги дополнительного образования (10 человек);
* художественный руководитель смены (1 человек);
* видеорежиссёр (1человек);
* фотограф (3человека);
* спорт-инструктор (6 человек).

**6.3. Комплексно-методическое обеспечение программы**

По информационному, дидактическому, методическому и техническому обеспечению программы используются следующие материалы:

1. *информационное обеспечение:*

* информационные стенды;
* дизайн программы с логотипом смены (бейджи, аккредитации, значки, дипломы);
* справочная информация (плакаты с информацией по игровому компоненту смены, информационные буклеты, информационные стенды о направлениях деятельности);
* сайт Центра с информацией о смене

1. *дидактическое обеспечение:*

Видеоматериалы:

* ролики Центра «Краевой детский центр «Созвездие», «Учитесь у детства».
* дайджесты по смене.

Аудиоматериалы:

* музыкальная фонотека по тематике смены,
* общая музыкальная фонотека.

1. *методическое обеспечение:*

* программы образовательного блока;
* программы дополнительного образования
* сценарии общелагерных вечерних мероприятий;
* отрядные дела;
* методические разработки общелагерных мероприятий;
* интернет – ресурсы.

*4) техническое обеспечение:*

* спортивный инвентарь;
* спортивное оборудование;
* мультимедийный проектор;
* фото и видеотехника;
* компьютерный класс;
* кабинеты школы;
* конференц-зал
* дискозал;
* оргтехника;
* светомузыкальная аппаратура.

**6.4. Возможные риски**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период | Факторы риска | Формы работы |
| Подготовительный | Нехватка технического обеспечения для реализации смены; | Подготовка компьютерного класса. |
| Нехватка кадров/партнеров. | Нахождение партнеров и кадрового состава. |
| Организационный | Неприятие участника смены коллективом. | Работа вожатых на сплочение коллектива, индивидуальные беседы. |
| Основной | Утомляемость участников смены. | Смена деятельности с пассивной на активную, подготовка и участие в мероприятиях смены. |

**7. Оценка результативности и качества программы**

Для оценивания результативности и качества реализации программы используются методики мониторинга развития личности и группы. Данные методики проводятся в организационной, основной и итоговый период смены. Предложенный перечень методик используются в онлайн формате. Для проведения диагностической, психологической работы с ребенком оформляется согласие родителей/законных представителей. Изучаются результаты воспитания, социализации и саморазвития участника смены. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития участников смены. Способами получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития ребенка является педагогическое наблюдение, анкетирование, опросы

**Оценка результативности и качества программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Критерии** | **Показатели** | **Методы** |
| **Формирование и развитие у участников смены элементов дизайнерского мышления.** | | |
| 1.Активное участие в  проектах и мероприятиях  смены.  2.Организация мероприятий  для возможности  самореализации участников  смены.  3.Степень погруженности  детей в образовательную  деятельность.  4.Трансляция  приобретенных знаний и  опыта.  5.Качество организуемой  деятельности. | Показатели:  - Количество детей, принявших участие в полном цикле обучающих занятиях «Образовательный блок»;  - Высокая заинтересованность детей в посещении полного цикла обучающих занятий «Образовательный блок»;  - Высокая заинтересованность детей в творческих мероприятиях смены.  - Высокая заинтересованность детей сюжетом смены.  - Высокая заинтересованность детей в мероприятиях смены.  - Количество и качество творческих продуктов, созданных детьми в мероприятиях, акциях,  проектах и в результате совместной практической творческой деятельности.  - Высокий уровень стремления к самовыражению и оригинальности.  - Высокий уровень активности участия детей в творческой и декоративно-прикладной  деятельности.  - Качество подготовленных творческих номеров, творческих продуктов.  - Высокая личная заинтересованность детей в победе в творческих конкурсах.  - Высокий эмоциональный отклик на творческие задания.  - Высокая креативная и познавательная самостоятельность.  - Количество детей, принявших участие в творческих конкурсах.  - Количество детей, принявших участие в коллективной творческой деятельности.  - Высокая заинтересованность/повышение интереса детей объединениями дополнительного  образования художественной и технической направленности.  - Количество организованных отрядами мероприятий, дел, проектов.  - Высокая заинтересованность/повышение интереса детей к системе мотивации и  личностному росту.  - Количество детей, принявших участие в системе личностного роста.  - Позитивный эмоциональный фон детей. | - Беседа;  - Педагогическое  наблюдение;  - Анализ въездного и  выездного  анкетирования;  - Анализ достижений  участников смены;  - Анализ продуктов  деятельности;  - Анализ усвоенной  информации;  - Отзывы детей и  родителей;  - Анализ результатов  диагностических  методик;  - Анализ дневника  вожатого. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формирование у участников смены представления о различных видах информационной деятельности** | | |
| 1.Степень освоения знаний  о специфике деятельности.  2. Приобретение практических умений  3. Степень погруженности  детей в образовательную  деятельность.  4. Возникновение у участников смены потребности в саморазвитии. | - Количество детей, желающих узнать дополнительную информацию о видах информационной деятельности.  - Количество детей, принявших участие в мероприятиях, знакомящих с видами информационной деятельности.  - Высокая заинтересованность/повышение интереса детей сюжетом смены;  - Количество детей, принимающих участие в разработке и подготовке итогового продукта.  - Количество человек, посетивших обучающие занятия «Образовательный блок».  - Высокая заинтересованность / повышение интереса детей в посещении обучающих занятий  - Высокая заинтересованность детей в мероприятиях смены. | - Анализ входящего и исходящего  анкетирования;  - Беседа;  - Педагогическое  наблюдение;  - Анализ достижений  участников смены;  - Анализ продуктов  деятельности;  - Анализ журналов  дополнительного  образования. |
| **Воспитание у участников смены традиционных духовно-нравственных ценностей: семья, Родина, малая Родина, дружба, труд, милосердие.** | | |
| 1. Степень погруженности  детей в воспитательное  направление деятельности.  2. Степень  удовлетворенности детей  мероприятиями,  направленными на  формирование и развитие  нравственных качеств,  нравственного сознания.  3. Высокий уровень  отрядной работы и  сплочения ВДК. | - Количество положительных откликов детей о мероприятиях, направленных на  формирование и развитие нравственных качеств, нравственного сознания.  - Инициатива в патриотической деятельности и целенаправленное участие в ней участников  смены.  - Повышение уровня активности участия детей в социально-полезной деятельности.  - Позитивный и высокий духовно-патриотический настрой при проведении церемонии  подъема государственного флага и исполнении гимна РФ.  - Количество детей, принявших участие в духовно-нравственных мероприятиях.  - Количество организованных отрядами мероприятий, дел, проектов духовно-нравственного  направления.  - Высокий уровень /повышение уровня взаимодействия и сотрудничества взрослых и детей.  - Высокий уровень заинтересованности в тематических общелагерных мероприятиях  воспитательного содержания.  - Высокий уровень заинтересованности в отрядных делах воспитательного содержания. | - Беседа;  - Наблюдение;  - Интервьюирование;  - Анализ результатов  диагностических  методик;  - Анализ журналов  посещаемости  развивающих центров;  - Анализ реализации  воспитательного  направления  деятельности; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 4. Наличие патриотических идеалов, духовных, нравственных и культурных образцов, личности, группы. | * Высокий интерес/повышение интереса детей к проектам взаимодействия между филиалами. * Количество детей, принявших участия в органах соуправления различного уровня. * Высокая заинтересованность детей в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах социально-гуманитарной направленности. * Снижение / отсутствие конфликтных ситуаций. * Повышение умения анализировать и признавать свои ошибки. * Количество детей, являющихся инициаторами социально-полезных дел. | * Анализ внутриотрядной работы; * Анализ журналов воспитательной работы. |
| **Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование бережного отношения детей к своему здоровью.** | | |
| 1. Сохранение и укрепление  здоровья.  2. Оптимальное  психологическое и  физическое самочувствие  участников программы.  3. Активное участие в  мероприятиях  физкультурно-спортивной  направленности.  4. Оптимальный уровень  двигательной активности  ежедневно. | - Количество детей, выехавших со смены, ранее срока окончания;  - Причины досрочного выезда детей;  - Количество детей, выехавших со смены по причине сложной адаптации;  - Высокий показатель соблюдения детьми распорядка дня;  - Повышение культуры приема пищи;  - Повышение интереса к программам здорового питания;  - Высокий уровень активности участия детей в физкультурных и спортивных мероприятиях;  - Количество обращений в медицинский пункт;  - Количество заболевших детей, помещенных в изолятор;  - Повышение оздоровительного эффекта от пребывания на смене;  - Высокая заинтересованность посещения медицинских и оздоровительных процедур,  соблюдение правил приема процедур;  - Отсутствие /снижение уровня травматизма и заболеваемости у участников смены;  - Повышение уровня знаний о личной гигиене, здоровьесберегающих техниках, умение и  желание применять их в повседневной жизни;  - Улучшение внешнего вида жилых комнат, холлов для отдыха. | - Анализ оценки  эффективности  оздоровления на смене;  - Анализ травматизма и  заболеваемости;  - Анализ двигательной  активности;  - Анализ журналов  отпуска медицинских  процедур;  - Наблюдение;  - Анализ журнала  обращений родителей к  администрации, вожатому;  - Анализ «экрана  чистоты», «экрана  питания». |
|  |

**8. Список литературы:**

1. Российская Федерация. Конституция (1993). Конституция Российской Федерации Текст: принята на всенарод. голосовании 12 дек. 1993 г. //Рос. газ. 1993.-25 дек.
2. Бердеханова, В.П. Проблемы воспитания и развития личности. Совместная проектировочная деятельность как средство развития детей и взрослых // Развитие личности. – 2000.
3. Голованов В.П. Методика и технология работы педагога дополнительного образования. - М.: ВЛАДОС, 2004
4. Джефф Д. Самое время. Неклассическая история фотографии. – Изд-во: Клаудберри, 2015.
5. Куницына В. Н. Межличностное общение. – СПб: Питер, 2001.
6. Мучински П. Психология, профессия, карьера. - Спб, 2004.
7. Панфилова А.П. Игротехнический менеджмент. Интерактивные технологии для обучения и организационного развития персонала: учебное пособие. – СПб: ИВЭСЭП, «Знание», 2003.
8. Развитие самоуправления в детских коллективах. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2004.
9. Фаган Б.М., ДеКорс К.Р. Археология. В начале: Техносфера. – М.; 2007.
10. Шиянов Е.Н., Котова И.Б. Развитие личности в обучении – М.: Изд. центр «Академия», 2000.
11. Штейнман М.А. Коммуникативные контексты социально-культурных практик. В сборнике: Современные коммуникативные науки /Антонова И.Б., Жукова Е.Н., Калмыков А.А., Клягин С.В., Штейнман М.А., Логунов А.П., Панкова О.Н., Алипов П.А. – М.,2013.
12. Эльконин Б.Д. Психология развития – М.: Изд. центр «Академия», 2001.
13. Ягодин Г.А., Пуртова Е.Е. Устойчивое развитие: человек и биосфера. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013.

**Список рекомендуемой литературы:**

1. Акопов Г.В. Социальная психология образования / Г.В. Акопов. М.,2000.
2. Актуальные проблемы социально-культурной деятельности: Сборник статей/ отв. ред. Е.И. Григорьева. Тамбов, Першина, 2005. с. 154.
3. Афонькин, С. Ю. Удивительные места нашей планеты – СПб.: Тимошка, БКК, 2012.
4. Баженова Л.М. Мировая художественная культура ХХ век. Кино, театр, музыка. СПб.: Питер, 2008.
5. Борисов, К.А. Фактор государственной молодежной политики в социальном развитии общества / К.А. Борисов // Аспирант и соискатель. – 2010. – № 4. – С. 65-68.
6. Брославский, Л. И. Экология и охрана окружающей. – М.: ИНФРА-М, 2013.
7. Бэрнбаум Б. Фотография. Искусство самовыражения. / Б. Бэрнбаум. - СПб.: Питер, 2012.
8. Виноградова, Е.В. Молодежь, ее место в современном мире / Е.В.Виноградова // Вестник Российского философского общества. – 2007. – № 2. – С. 103-109.
9. Витли А., Рейд С. Энциклопедия археологических открытий. – М.: Изд-во Махаон, 2002.
10. Голуб Г.Б. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся: методические рекомендации – Самара, 2003.
11. Государственные символы России: история и современность: занятия, праздники, игры. - Волгоград: Учитель, 2009. - 168 с. : ил. - (В помощь классному руководителю).
12. Громова, Т.Н. Проектная деятельность в учебном процессе / Т.Н. Громова // Учитель. – 2006. - № 4. – С. 17-20.
13. Ефремов, А.А. Современная черно-белая фотография. – СПб.: Питер, 2011.
14. Изволов Н. Феномен кино: история и теория. – М.: Материк, 2005.
15. История отечественного кино /Отв. Ред. Л. М. Будяк. – М., 2005.
16. Каган М.С. Введение в историю мировой культуры. — СПб.: Петрополис, 2003.
17. Колеченко, А.К. Энциклопедия педагогических технологий: пособие для преподавателей / А.К. Колеченко. – СПб.: КАРО, 2001.
18. Коненко, Г. Проектная деятельность как способ социализации школьников // Воспитательная работа в школе. - 2007. - № 3.- С. 50-57.
19. Курбатов, В.И. Социальное проектирование: Учеб. пособие / В.И. Курбатов. – Ростов-на-Дону, 2001.
20. Низовский А. 100 великих археологических открытий. – М.: Изд-во «Вече», 2002.
21. Николина В. В. Социокультурная практика в современном образовании / В. В. Николина, О. Е. Фефелова //Современные проблемы науки и образования. — 2016. — № 4. — Режим доступа: http://www.science-education.ru/article/ view?id=24.9.15.
22. Пряжников Н.С. Методы активизации личного и профессионального самоопределения. – МПСИ, 2002
23. Разлогов К.Э. Мировое кино. История искусства экрана. М.: Эксмо, 2011.
24. Резапкина Г.В. Скорая помощь в выборе профессии. – М.: Генезис, 2007.
25. Семенов, В.Е. Ценностные ориентации современной молодёжи // Социологические исследования. – 2007. – № 4. – С. 37-43.
26. Соболева Н.А. Российская государственная символика: история и современность. – Москва: ВЛАДОС, 2003.
27. Счастлива Е. Фотография для детей и подростков. – Изд-во Фордевинд, 2014.
28. Филимонов А. А. Организация проектной деятельности / А. А. Филимонов, В. И. Гам. — Омск : Изд-во Ом ГПУ, 2005.
29. Хуторский, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированной парадигмы образования / А.В. Хуторский // Народное образование. – 2003. - № 2. – С. 58-64
30. Шаламова, Л.И. Социальная активность молодёжи: принципы управления / Л.И. Шаламова // Высшее образование в России. – 2006. - № 7.
31. Энциклопедия археологических открытий. - М., 2005.
32. Ярошенко Н.Н. Социально-культурная деятельность: парадигмы, методология, теория / Н.Н. Ярошенко. М., 2000.

