

УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор

КГБОУ КДИ «Созвездие»

А.Е. Волостникова

«24» марта 2021 г.

### Календарный учебный график

профессионального обучения по программе профессиональной  
подготовки по профессиям рабочих, должностям служащих  
«Художник по костюму», 180 часа.

Срок обучения: с 01 апреля по 15 мая 2021 года.

Форма обучения: очно-заочная (вечерняя) с применением  
дистанционных образовательных технологий.

| № | Дата проведения | Преподаватель  | Наименование раздела программы                                                                                                                           | Количество часов | Форма проведения занятий             |
|---|-----------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--------------------------------------|
| 1 | 01.04.2021г.    | Кулеш Е.В.     | Экономика организации.<br>Структура национальной экономики. Предприятие и предпринимательство в рыночной среде. Планирование производственной программы. | 4                | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 2 | 02.04.2021г.    | Мартынова Н.В. | Основы изобразительного искусства. Основные правила композиции, композиционное решение предметов рисунка.                                                | 4                | Лекции                               |
| 3 | 03.04.2021г.    | Кулеш Е.В.     | Основы деловой культуры. Этические основы и психология делового общения. Понятие делового общения.                                                       | 4                | Лекции<br>Игропрактика               |
| 4 | 04.04.2021г.    | Мартынова Н.В. | Основы изобразительного искусства. Выразительные средства рисунка: пропорции и группа цветовых предметов. Принципы построения композиции в цвете.        | 4                | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 5 | 05.04.2021г.    | Кулеш Е.В.     | Экономика организации. Виды предпринимательской деятельности. Субъекты предпринимательской деятельности. Классификация                                   | 4                | Лекции                               |

|     |               |                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                                                                                                                 |   |
|-----|---------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
| 5.  | 05.04.2021г.  | Экономика организации. Виды предпринимательской деятельности. Субъекты предпринимательской деятельности. Классификация участников предпринимательской деятельности в соответствии с ГК РФ. Коммерческие и некоммерческие организации. Типы предприятий. | 2 | Экономика организации. Подготовка выступления «Способы экономических последствий проблем и их социально-экономической эффективности».                           | 2 |
| 6.  | 06.04.2021г.  | Безопасность жизнедеятельности. Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций.                                                                                                                                       | 2 | Безопасность жизнедеятельности. Уровни опасности различного вида и их последствий в профессиональной деятельности.                                              | 2 |
| 7.  | 07.04.2021г.  | Основы изобразительного искусства. Закономерности восприятия и построения формы.                                                                                                                                                                        | 2 | Основы изобразительного искусства. Построение орнамента в заданной форме.                                                                                       | 2 |
| 8.  | 08.04.2021г.  | Экономика организации. Малое предпринимательство в Российской Федерации                                                                                                                                                                                 | 1 | Экономика организации. Инновации и инновационная деятельность. Маркетинг в деятельности предприятия.                                                            | 1 |
| 9.  | 09.04.2021г.  | История костюма (в том числе традиционного костюма народов Приамурья). Возникновение одежды и орнамента. Разновидности орнаментики.                                                                                                                     | 2 | История костюма (в том числе традиционного костюма народов Приамурья). Образцы исторического или традиционного (национального, народного, этнического) костюма. | 2 |
| 10. | 10.04.2021г.  | Основы деловой культуры. Универсальные и этические правила делового общения. Психологические аспекты делового общения. Этические нормы взаимоотношений.                                                                                                 | 2 | Основы деловой культуры. Основные техники и приемы общения.                                                                                                     | 2 |
| 11. | 11.04. 2021г. | Основы изобразительного искусства. Правила, техники                                                                                                                                                                                                     | 2 | Основы изобразительного искусства. Композиция,                                                                                                                  | 2 |

|     |               |                                                                                                                                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                       |   |
|-----|---------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|     |               | и приемы изображения пропорций.                                                                                                                                                                    |   | пропорции и цветовая гамма.                                                                                                                                                           |   |
| 12. | 12.04. 2021г. | Основы деловой культуры. Деловой этикет и культура поведения. Правила организации рабочего пространства для индивидуальной работы и профессионального общения.                                     | 1 | Основы деловой культуры. Речевая коммуникация: понятие, формы и типы. Невербальные аспекты делового общения. Деловое общение с использованием технических средств коммуникации.       | 1 |
| 13. | 13.04. 2021г. | Основы материаловедения. Общая классификация материалов, характерные свойства и область их применения.                                                                                             | 2 | Основы материаловедения. Структура поверхности и свойства ткани.                                                                                                                      | 2 |
| 14. | 14.04. 2021г. | Основы пластической анатомии. Основные особенности пластической анатомии человека. Особенности скелетной основы человека: голова, туловище.                                                        | 2 | Основы пластической анатомии. Техника рисовки: пропорции и внешняя пластика формы.                                                                                                    | 2 |
| 15. | 15.04. 2021г. | Безопасность жизнедеятельности. Чрезвычайные ситуации природного, техногенного и военного характера.                                                                                               | 2 | Безопасность жизнедеятельности. Обеспечение безопасности при неблагоприятной экологической и социальной обстановке.                                                                   | 2 |
| 16. | 16.04.2021г.  | Основы изобразительного искусства. Основные понятия и термины цветоведения. Хроматические и ахроматические цвета. Основные и производные цвета. Холодные и теплые. Гармоничные цветовые сочетания. | 2 | Основы изобразительного искусства. Стилизация и стилизованные образы. Приемы изображения пропорциональной и стилизованной фигуры человека в костюме с элементами национальной одежды. | 2 |
| 17. | 17.04. 2021г. | Основы материаловедения. Общие сведения, назначение, виды и свойства различных материалов. Свойства ткани.                                                                                         | 2 | Основы материаловедения. Подбор материала по назначению.                                                                                                                              | 2 |
| 18. | 18.04.2021г.  | История костюма (в том числе традиционного костюма народов)                                                                                                                                        | 2 | История костюма (в том числе традиционного костюма народов)                                                                                                                           | 2 |

|     |              |                                                                                                                                                                                                                                                              |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|-----|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|     |              | Приамурья). Анализ форм и пропорций, общих и характерных особенностей традиционного костюма и орнамента. Материалы для одежды.                                                                                                                               |            | Приамурья). Схемы кроя                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
| 19. | 19.04.2021г. | Безопасность жизнедеятельности. Основные принципы и нормативная база защиты населения от чрезвычайных ситуаций.                                                                                                                                              | 1          | Безопасность жизнедеятельности. Снижение уровня опасностей различного вида и их последствий в быту.                                                                                                                                                                                                     | 1          |
| 20. | 20.04.2021г. | Основы пластической анатомии. Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человека.                                                                                                                                                     | 2          | Основы пластической анатомии. Примеры изменения внешней пластики формы на основе анатомических элементов.                                                                                                                                                                                               | 2          |
| 21. | 21.04.2021г. | Основы материаловедения. Механические и оптические свойства ткани.<br><br>История костюма (в том числе традиционного костюма народов Приамурья). Особенности декора, символики, кроя обрядовой и культовой одежды народов Приамурья.                         | 1<br><br>1 | Основы материаловедения. Основы технологии производства тканых материалов. Фурнитура для швейных изделий.<br><br>История костюма (в том числе традиционного костюма народов Приамурья). Выполнение в материале образца исторического или традиционного (национального, народного, этнического) костюма. | 1<br><br>1 |
| 22. | 22.04.2021г. | Основы пластической анатомии. Изучение конструктивных и основных особенностей скелетной основы человека.<br><br>Художественная графика костюма, в том числе традиционного народов Приамурья. Основные виды графики. Средства художественной выразительности. | 1<br><br>2 | Основы пластической анатомии. Изображение фигуры человека с учетом пластической анатомии.<br><br>Художественная графика костюма, в том числе традиционного народов Приамурья. Виды графической техники. Последовательность изображения фигуры человека.                                                 | 1<br><br>2 |

|    |              |                                          |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                |                                                                                                |
|----|--------------|------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    |              |                                          | художественной выразительности.                                                                                                                                                                                                                           |                                |                                                                                                |
| 23 | 23.04.2021г. | Надеина Д.И.<br><br>Михеева Н.Н.         | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 6<br><br><br><br><br><br><br>3 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа<br><br>Зачет<br><br><br>Учебная/производственная практика |
| 24 | 24.04.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Мартынова Н.В.           | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 3                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 25 | 25.04.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Мартынова Н.В.           | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 3                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 26 | 26.04.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Мартынова Н.В.           | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 4                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 27 | 27.04.2021г. | Бельды В.В.<br>Киле Е.А.<br>Надеина Д.И. | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 5                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 28 | 28.04.2021г. | Бельды В.В.<br>Киле Е.А.<br>Надеина Д.И. | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 5                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 29 | 29.04.2021г. | Бельды В.В.<br>Киле Е.А.<br>Надеина Д.И. | Типовые технологические задания. Выполнение операций по пошиву деталей, узлов, изделий из текстильных материалов.                                                                                                                                         | 5                              | Учебная/производственная практика                                                              |
| 30 | 30.04.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Мартынова Н.В.           | Выставка работ.                                                                                                                                                                                                                                           | 2                              | Выставка работ                                                                                 |
| 31 | 01.05.2021г. | Киле Е.А.<br>Мартынова Н.В.              | Разработка эскизов моделей одежды с учетом исторического костюма и тенденций моды. Одежда и костюм; их функции. Определение понятий: одежда, костюм, гардероб, комплект, ансамбль, аксессуары. Основные функции современной одежды. Классификация одежды. | 4                              | Лекции<br><br>Самостоятельная работа                                                           |
| 32 | 02.05.2021г. | Киле Е.А.                                | Разработка конструкций и                                                                                                                                                                                                                                  | 4                              | Лекции                                                                                         |

|    |              |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                      |
|----|--------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|
|    |              |                             | Классификация одежды.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |                                      |
| 32 | 02.05.2021г. | Киле Е.А.<br>Мартынова Н.В. | Разработка конструкций и шаблонов (лекал) (традиционный костюм народов Приамурья). Размерная типология и размерные стандарты. Принципы построения размерной типологии населения и размерных антропологических стандартов.                                                                                                               | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 33 | 03.05.2021г. | Киле Е.А.<br>Мартынова Н.В. | Разработка эскизов моделей одежды с учетом исторического костюма и тенденций моды. Мода. Структура и функции моды. Закономерности развития моды. Прогнозирование моды. Принципы прогнозирования форм костюма на основе изучения и анализа развития формообразования в различные периоды.                                                | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 34 | 04.05.2021г. | Киле Е.А.<br>Мартынова Н.В. | Разработка эскизов моделей одежды с учетом исторического костюма и тенденций моды. Проявление моды в костюмах разных исторических периодов. Стилиевая направленность в костюме. Понятие «композиция костюма». Основной закон и свойства композиции. Выразительность, законченность, целостность, равновесие, статичность, динамичность. | 2 | Лекции<br><br>Зачет                  |
|    |              | Михеева Н.Н.<br>Бельды В.В. | Разработка конструкций и шаблонов. Понятие о размерном ассортименте, шкалах. Основные принципы конструирования одежды.                                                                                                                                                                                                                  | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 35 | 05.05.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Бельды В.В. | Разработка конструкций и шаблонов. Характеристика методов построения чертежей: построение деталей типовых конструкций.                                                                                                                                                                                                                  | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 36 | 06.05.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Бельды В.В. | Разработка конструкций и шаблонов. Характеристика методов построения чертежей: построение деталей типовых конструкций.                                                                                                                                                                                                                  | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 37 | 07.05.2021г. | Михеева Н.Н.<br>Бельды В.В. | Разработка конструкций и шаблонов. Характеристика методов построения чертежей: построение деталей типовых конструкций.                                                                                                                                                                                                                  | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 38 | 08.05.2021г. | Мартынова Н.В.              | Технологическая обработка                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 4 | Лекции                               |

|    |              |                                |                                                                                                                                                                                 |   |                                      |
|----|--------------|--------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|
|    |              |                                | перспективные технологической обработки изделий одежды.                                                                                                                         |   |                                      |
| 39 | 09.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Надеина Д.И. | Технологическая обработка изделий и выполнение их в материале. Современные перспективные способы технологической обработки изделий одежды.                                      | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 40 | 10.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Надеина Д.И. | Технологическая обработка изделий и выполнение их в материале. Современные перспективные способы технологической обработки изделий одежды.                                      | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 41 | 11.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Надеина Д.И. | Технологическая обработка изделий и выполнение их в материале. Дефекты в изделии: виды ремонта и способы обработки дефективных материалов. Основа энергосберегающих технологий. | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 42 | 12.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Надеина Д.И. | Технологическая обработка изделий и выполнение их в материале. Дефекты в изделии: виды ремонта и способы обработки дефективных материалов. Основа энергосберегающих технологий. | 4 | Лекции<br><br>Самостоятельная работа |
| 43 | 13.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Михеева Н.Н. | Подготовка выпускной работы.                                                                                                                                                    | 4 | Самостоятельная работа               |
| 44 | 14.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Михеева Н.Н. | Подготовка выпускной работы.                                                                                                                                                    | 4 | Самостоятельная работа               |
| 45 | 15.05.2021г. | Мартынова Н.В.<br>Михеева Н.Н. | Итоговая аттестация.                                                                                                                                                            | 2 | Защита выпускной работы.             |