



УТВЕРЖДЕНО

Генеральный директор
КГБОУ КДЦ «Созвездие»

А.Е. Волостникова

«12» 04 2021 г.

Программа дополнительного профессионального образования - программа
повышения квалификации
«Художественно-эстетическое образование детей и взрослых по
декоративно-прикладному искусству и народным промыслам»

Расписание учебных занятий

Сроки проведения: с 16 апреля по 30 апреля 2021

Количество часов: 72

Дата проведения	Часы	Часы	Форма проведения занятий
16.04.21 Пятница	Теория. Орнаментальное искусство малочисленных народов Дальнего Востока и крайнего Севера.	2	Лекции
17.04.21 Суббота	Традиционные промыслы России. Теория. Орнаментальное искусство коренных малочисленных народов Дальнего Востока и Крайнего Севера: история, традиции и современность. (текстильная аппликация, традиционная вышивка)	4	Лекции Практическая работа Реферат
18.04.21 Воскресенье	Основы композиции колористики в декоративно-прикладном творчестве. Художественные особенности композиционного решения произведений приамурского народного искусства.	2	Обзорная лекция
	Теория. Орнаментальное искусство коренных малочисленных народов Дальнего Востока и Крайнего Севера: история, традиции и современность. (обработка текстиля, традиционная вышивка)	4	Самостоятельная работа
19.04.21 Понедельник	Основы композиции колористики в Арт-дизайне. Традиционные промыслы Севера ДВ России.	2	Обзорная лекция
	Понятие орнамента. Замкнутый геометрический орнамент.	4	Самостоятельная работа
20.04.21 Вторник	Психолого-педагогические аспекты поведения детей и взрослых в социуме.	4	Обзорная лекция
	Практикум по основным видам	2	Самостоятельная

	геометрическим орнаментом.		
21.04.21 Среда	Психолого-педагогические аспекты поведения детей и взрослых в социуме. Структура картины мира как основа художественного решения произведения приамурского народного искусства Практикум по основным видам народных ремесел. Понятие орнаментальной композиции. Построения композиции на основе Колористических решений	4 2	Обзорная лекция Самостоятельная работа
22.04.21 Четверг	Практикум по основным видам народных ремесел. Рисование орнаментальных мотивов. Практикум по основным видам народных ремесел. Стилизация объектов фауны. Художественное исполнение произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	2 4	Лекция Мастер-класс Консультация Практическая работа
23.04.21 Пятница	Психолого-педагогические аспекты поведения детей и взрослых в социуме. Практикум по основным видам народных ремесел. Художественное исполнение произведений декоративно-прикладного искусства и народных промыслов. Линейный зооморфный орнамент в цвете.	4 4	Завершение работы. Консультации в аудитории под руководством мастера
24.04.21 Суббота	Художественная обработка природных материалов и текстиля. Народный костюм, как основа художественного осмысления искусства Приамурья. Практикум по основным видам народных ремесел. Стилизация объектов флоры. Замкнутый (в квадрате/ круге) растительный орнамент в ахроматической гамме	2 4	Лекции Консультации в аудитории под руководством мастера
25.04.21 Воскресенье	Художественная обработка природных материалов и текстиля. Цветовая гамма изделий коренных народов Приамурья Художественная обработка природных материалов и текстиля. Особенности цветовой гаммы орнамента и изделий народных промыслов коренных народов Приамурья (традиционная вышивка)	2 4	Консультации в аудитории под руководством мастера Практические работы
26.04.21 Понедельник	Художественная обработка природных материалов и текстиля. Практика работы с художественными	4	Создание изделия народного промысла (в

	материалами (обработка бересты)		аудитории с консультацией мастера)
27.04.21 Вторник	Художественная обработка природных материалов и текстиля. Моделирование и изготовление традиционных халатов Художественная обработка природных материалов, текстиля (обработка лозы, лозоплетение)	2 4	(лекция, мастер-класс) Создание изделия народного промысла (в аудитории с консультацией мастера)
28.04.21 Среда	Итоговая аттестационная работа. Подготовка творческих работ.	2	Создание изделия народного промысла (в аудитории с консультацией мастера)
29.04.21 Четверг	Итоговая аттестационная работа. Подготовка творческих работ.	2	Создание изделия народного промысла (в аудитории с консультацией мастера)
30.04.21 Пятница	Итоговая аттестационная работа. Выставка творческих работ.	2	Выставка творческих работ
Итого:		72	