**Огонек знакомств «Здесь начинается дорога к прекрасному…» (12-17 лет)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Цель** | **Период** | **Реквизит** | **Продолжительность** |
| - сформировать у каждого ребенка представление об отряде и о себе в этом отряде, а также более подробное знакомство друг с другом;-раскрытие творческого потенциала;-узнать ожидания детей от смены | - организационный | -свеча или любой другой источник приглушенного света;-палитра художника;-цветные краски, карандаши или фломастеры | 40-45 мин |
| Рекомендуемая смена: Пленер |

**Общий ход**

 *Вожатый встречает ребят у входа в корпусе и проговаривает правила огонька. Участники спокойно проходят в холл и удобно устраиваются вокруг свечи (или других источников света). Важно, чтобы дети сели удобно, чтобы в процессе огонька было, как можно меньше пересаживаний и не нарушалось таинство огонька. Предметом, который будут передавать ребята (символ огонька) могут быть краски, палитра или какой-либо другой предмет.*

**Легенда:** Ребята, добрый вечер. Мы рады видеть вас на нашем огоньке знакомств. Сегодня, когда вы впервые посетили наше отрядное место, вас встретила цитата великого творца: «Здесь начинается дорога к прекрасному…». Совсем скоро мы с вами все вместе отправимся в этот нелегкий путь навстречу искусству. Но прежде всего, мы бы хотели рассказать вам небольшую легенду. Человек, оставивший нам эту цитату, был невероятно талантливым художником. Все его работы признавались шедеврами и не было ему равных в этом деле. И секрет его был вовсе не в соблюдении канонов живописи, идеальных горизонтах или правильной перспективе. Тайным ингредиентом успеха была обычная палитра, которая имеется в наборе практически каждого человека-искусства. Но что же в ней было такого секретного, спросите вы? Мы вам расскажем…

Наш герой большую часть своей жизни провел в странствованиях по свету в поисках самого уникального, самого необычного и самого яркого цвета. В каждом месте, где побывал творец он находил, как ему казалось, тот самый оттенок, но каждое следующее путешествие давало ему новый экземпляр в коллекцию. И вот, объехав почти весь свет, в отчаянии найти желаемое художник в порыве чувств решил намешать все найденные им оттенки и избавиться от злополучной палитры. Но сделав это, он в изумлении обнаружил, что у него получилась небывалой красоты субстанция. Попробовав ее на холсте, он понял, что наконец то нашел то, что искал. Тот самый секрет, благодаря которому работа его была так хороша.

Знаете, ребята, а ведь чем-то эта история напоминает наш отряд. Все мы прибыли из разных мест, и каждый из вас уникален по своему и непохож на других. И мы считаем, что лишь все вместе, собравшись на одной палитре, мы сделаем этот «Пленэр» действительно уникальным и особенным. Эта палитра, верьте или нет, до сих пор храниться здесь, в том самом месте, где наш герой постигал нелегкую науку быть творцом. И прямо сейчас, мы предлагаем вам внести свой след на нашу палитру.

Мы предлагаем вам 4 разных цвета на выбор

Выбирая тот или иной цвет, нужно назвать свое имя, рассказать немножко о себе (например, увлечения, пристрастия в музыке, домашние животные и т.д.) и объяснить, почему вы выбрали именно этот цвет возможно вы ассоциируете себя с ним/почему?)

После того, как ваш рассказ подойдет к концу, напишите свое имя, или инициалы, или, возможно, творческий псевдоним на палитре из нашей легенды. Давайте я попробую начать, меня зовут…

**Вопросы:**

1. Как вас зовут

2. Твои увлечения

3. Ожидания от смены

**Завершить огонек можно пустив импульс, а так же придумать и негромко проговорить кричалку, которая бы объединяла отряд на протяжение всей смены.**