

Аннотация к ДООП «Web-дизайн и разработка»

Составители: Холодилев Александр Андреевич, начальник КЦ НПС ФГБОУ ВПО ДВГУПС. Жукова Елена Анатольевна, старший методист.

Направленность программы: техническая.

Уровень освоения: стартовый

Форма обучения: очная.

Продолжительность реализации программы: 7 дней.

Объем реализации программы: 22 академических часа.

Адресат программы: обучающиеся в возрасте: 14–17 лет.

Актуальность программы. В современном мире диапазон применения компьютерной графики весьма широк – от создания мультимедийных программ, телевизионной рекламы и спецэффектов в кино до компьютерного проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований. Бурное развитие сети Интернет предъявляет все большие требования к знанию учащихся в области Интернет-технологий. Одной из составляющих данной области является web-дизайн. Именно на web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный web-сайт и разместить его, абсолютно бесплатно, в сети Интернет. К сожалению, эта возможность не всегда способствует появлению в Российском сегменте сети качественно разработанных и информационно насыщенных сайтов. Зачастую приходится видеть Интернет-сайты, построенные по шаблонам, с запутанной навигацией и режущей глаза расцветкой. На лицо низкая подготовка начинающих web-дизайнеров, возраст которых с каждым годом снижается.

Цель: формирование у обучающихся основ профессиональных умений и навыков в области web-дизайна.

Задачи:

предметные:

1. Научить создавать html-страницы сайта на основе предоставленных графических макетов их дизайна.

2. Научить корректно использовать CSS для обеспечения единого дизайна в разных браузерах.

метапредметные:

1. Развивать навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями для эффективного выполнения учебной задачи (работа с компьютером, сетью интернет, осуществление поиска необходимой информации).

2. Развивать умения анализировать рабочую ситуацию, осуществлять контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

3. Эффективно общаться с педагогом, другими обучающимися для выполнения задания занятия.

личностные:

1. Формировать у обучающихся интерес и понимание социальной значимости профессий инженерно-технической направленности.

2. Формировать у обучающихся умение действовать самостоятельно, организовывать собственную деятельность исходя из цели и задач занятия.

3. Способствовать формированию личностных качеств обучающихся - внимательности, воображения, мотивацию к учебной деятельности.

Ожидаемые результаты

предметные:

1. Обучающимися освоены основы web-дизайна (разрабатывать поэтапно web-дизайна каждой страницы или группы страниц сайта).

2. Обучающиеся умеют разрабатывать web-сайты, используя технологии проектирования сайтов и web-моделирования, и использовать их на практике.

метапредметные:

обучающиеся умеют:

- работать с информационно-коммуникационными технологиями для эффективного выполнения учебной задачи (работа с компьютером, сетью интернет, осуществление поиска необходимой информации);

- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;

- эффективно общаться с педагогом, другими обучающимися для выполнения задания занятия.

личностные:

обучающиеся:

- проявляют интерес к профессиям инженерно-технической направленности, понимают их социальную значимость профессии для хозяйственной деятельности;

- умеют действовать самостоятельно, творчески организовывать собственную деятельность исходя из цели и задач занятия;

- проявляют в работе и обучении внимательность, воображение, мотивацию к учебной деятельности.

Формы контроля:

- текущий контроль: выполнение творческих и практических заданий;

- промежуточная аттестация: выполнение конкурсного задания.

Текущий контроль проводится за качеством освоения учебного материала. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании обучения.

Форма подведения итогов реализации программы: конкурс.

Основными формами фиксации образовательных результатов являются:

- журналы учета посещаемости занятий (анализ реализации программ, наполняемость и сохранность контингента обучающихся на занятиях, приток новых детей в течение смены);

- протоколы оценки конкурсного задания.

- анализ результатов выполнения программы.

Министерство образования и науки Хабаровского края
Краевое государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
«Краевой детский центр «Созвездие»



**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
«Web-дизайн и разработка»
(техническая направленность)**

Возраст обучающихся: 14–17 лет

Продолжительность реализации
программы: 7 дней

Авторы программы:

начальник КЦ НПС ФГБОУ ВПО ДВГУПС

Холодилов Александр Андреевич,
методист ООП

Жукова Елена Анатольевна

Место реализации:

Хабаровский край, р. п. Переяславка,
дружина «Созвездие»

г. Хабаровск, 2022 г.

Содержание

1. Комплекс основных характеристик программы

- 1.1. Пояснительная записка
- 1.2. Цель и задачи программы
- 1.3. Содержание программы
- 1.4. Планируемые результаты

2. Комплекс организационно-педагогических условий

- 2.1. Формы аттестации (контроля)
- 2.2. Оценочные материалы
- 2.3. Условия реализации программы
- 2.4. Методическое обеспечение

Список литературы

- Приложение 1. Конкурсное задание. Критерии оценки
- Приложение 2. Инфраструктурный лист
- Приложение 3. Инструкция по технике безопасности
- Приложение 4. Дидактические материалы к занятиям

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Курс дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Web-дизайн» включает в себя практическое освоение техники создания web-страниц, тематических сайтов.

В современном развивающемся мире все большее значение для всех сфер социальной жизни приобретает глобальная сеть Интернет. Поддержка функционирования паутины требует большого числа различных специалистов. Но основными специалистами, осуществляющими наполнение содержанием Всемирной паутины, являются люди, владеющие технологиями web-дизайна. Такие специалисты востребованы на рынке труда, так как все большее число мелких и средних организаций желают иметь свой корпоративный web-сайт. Огромное число пользователей Всемирной паутины тоже со временем хотят расширить свой кругозор и иметь не только свой блог или аккаунт в социальной сети, но и внедрить в него готовые виджеты, а особенно html-виджеты, которые требуют начальных знаний web-дизайна.

Настоящая программа разработана в соответствии с документами:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р);

- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Приказом Минпросвещения России от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письмом Минобрнауки России № 09–3242 от 18.11.2015 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

- Положением о дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе КГБОУ КДЦ Созвездие.

Уровень освоения программы - базовый, предполагает освоение предпрофессиональных знаний и умений в рамках содержательно-тематического направления программы.

Направленность: техническая.

Актуальность программы. В современном мире диапазон применения компьютерной графики весьма широк – от создания мультимедийных программ, телевизионной рекламы и спецэффектов в кино

до компьютерного проектирования в машиностроении и фундаментальных научных исследований. Бурное развитие сети Интернет предъявляет все большие требования к знанию учащихся в области Интернет-технологий. Одной из составляющих данной области является web-дизайн. Именно на web-дизайнеров возложена обязанность создания удобного, простого и понятного способа навигации в сети Интернет. Реалии сегодняшнего дня таковы, что любой желающий может создать свой собственный web-сайт и разместить его, абсолютно бесплатно, в сети Интернет. К сожалению, эта возможность не всегда способствует появлению в Российском сегменте сети качественно разработанных и информационно насыщенных сайтов. Зачастую приходится видеть Интернет-сайты, построенные по шаблонам, с запутанной навигацией и режущей глаза расцветкой. На лицо низкая подготовка начинающих web-дизайнеров, возраст которых с каждым годом снижается.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что умение находить, структурировать, преобразовывать и сохранять информацию в современных Интернет-совместимых форматах необходимое условие подготовки учащихся к программно-технической деятельности с дальнейшим самоопределением и саморазвитием в IT - области.

Новизна дополнительной общеразвивающей программы «Web-дизайн» заключается в практической значимости курса, что способствует более успешному овладению знаниями и умениями по направлению «Web-программирование и web-дизайна» через сопряжение социализации и индивидуализации обучения по отношению к сетевым информационным технологиям и развитие самостоятельности обучающихся и оптимизацию средств и методов обучения.

Отличительные особенности. Программа составлена на основе аналогичной компетенции чемпионата рабочих профессий Worldskills Russia. Содержание программы направлено на формирование начальных профессиональных компетенций.

Для реализации программы организуется сетевое взаимодействие с ФГБОУ ВО «Дальневосточный государственный университет путей сообщения», г. Хабаровск (разработка учебных и дидактических материалов, проведение занятий педагогом, техническое оборудование).

Адресат программы. Программа адресована обучающимся в возрасте от 14 до 17 лет, участникам краевой профильной смены, находящимся в условиях временного детского коллектива. Количество обучающихся в группе: 10 человек. Обучающиеся делятся на команды, состав команды – 2 человека. Оптимальное количество команд- 5.

Условия набора в группу: конкурс портфолио личных достижений обучающихся.

Объем и сроки освоения программы, режим занятий

Сроки реализации программы: 7 дней, 22 академических часа.

Продолжительность занятий: 3 академических часа ежедневно (с перерывом 10 минут). Продолжительность конкурса – 4 академических часа.

Продолжительность и режим занятий осуществляются в соответствии с СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Формы обучения – очная. На занятиях предусмотрено время для знакомства с теоретическими знаниями и выполнение практических заданий. Основным видом деятельности на занятиях является практическая работа. Теоретический материал в программе дается в том минимуме, который объективно необходим для осмысленного выполнения практической работы.

Основной формой обучения является коллективная, групповая, индивидуальная формы работы.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: формирование у обучающихся основ профессиональных умений и навыков в области web-дизайна.

Задачи:

предметные:

1. Научить создавать html-страницы сайта на основе предоставленных графических макетов их дизайна.

2. Научить корректно использовать CSS для обеспечения единого дизайна в разных браузерах.

метапредметные:

1. Развивать навыки работы с информационно-коммуникационными технологиями для эффективного выполнения учебной задачи (работа с компьютером, сетью интернет, осуществление поиска необходимой информации).

2. Развивать умения анализировать рабочую ситуацию, осуществлять контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

3. Эффективно общаться с педагогом, другими обучающимися для выполнения задания занятия.

личностные:

1. Формировать у обучающихся интерес и понимание социальной значимости профессий инженерно-технической направленности.

2. Формировать у обучающихся умение действовать самостоятельно, организовывать собственную деятельность исходя из цели и задач занятия.

3. Способствовать формированию личностных качеств обучающихся - внимательности, воображения, мотивацию к учебной деятельности.

1.3. Учебный план и содержание программы

№ п\п	Наименование разделов	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	История развития движения Ворлдскиллс Россия. Разделы	3	2	1	практическая работа

	технического описания. Основы графического дизайна. Знакомство с web-дизайном.				
2.	Содержимое web-сайта. Понятие языка разметки гипертекста (HTML).	3	1	2	практическая работа
3.	Назначение CSS.	3	1	2	практическая работа
4.	Применение CSS.	3	1	2	практическая работа
5.	Выполнение индивидуальной или совместной работы.	3	1	2	практическая работа
6.	Подготовка к конкурсу.	3	0	3	практическая работа
7.	Конкурс. Промежуточная аттестация	4	0	4	конкурсное задание
	Итого часов	22	6	16	

Тема 1. История развития движения Ворлдскиллс Россия. Разделы технического описания. Основы графического дизайна. Знакомство с web-дизайном.

Теория. История развития движения Ворлдскиллс Россия по компетенции «Web-дизайн и разработка». Разделы Технического описания по компетенции. Инструктаж по технике безопасности. Принципы и структуру устройства сети Интернет, формы представления и управления информацией в сети Интернет. Виды web-сайтов. Способы проектирования, создания и обновления web-сайтов. Основы графического дизайна. Знакомство с Web-дизайном. Визуализация информации.

Практика. Проектирование пользовательских Web-интерфейсов для сайтов и Web-приложений. Проектирование логической структуры web-страницы. Организация художественного и цветового решения оформления web-проекта. Анализ различных цветовых решений и выбор оптимального варианта.

Продумывание наиболее удобное решение подачи информации.

Тема 2. Содержимое web-сайта. Понятие языка разметки гипертекста (HTML).

Теория. Принципы построения гипертекстовых информационных систем. Роль языка гипертекстовой разметки HTML в построении сайтов глобальной компьютерной сети Internet. Формат и структура HTML-документов. Элементы разметки тела HTML-документа. Типизация, назначение и применение. Принципы применения графических образов при HTML-разметке. Табличная организация текста.

Практика. Создание HTML документа с графикой. Работа с

таблицами. Оформление HTML-форм. Создание сайта по данной структуре.

Тема 3. Назначение CSS.

Теория. Основные понятия CSS, их назначение, определение и использование при форматировании HTML-документа.

Практика. Создание Web-страницы, оформленные при помощи CSS.

Тема 4. Применение CSS.

Теория. Блочные и строковые элементы: описание, форматирование и свойства. Размещение блочных элементов HTML-разметки в рабочей области браузера: размеры блока, абсолютные и относительные координаты. Слой: управление видимостью.

Практика. Создание интерактивного меню навигации средствами CSS. Взаимное размещение нескольких блоков. Селекторы CSS, псевдоэлементы, адаптивная верстка.

Тема 5. Выполнение индивидуальной или совместной работы.

Теория. Подытоживание полученных теоретических знаний, формирование образа итогового проекта, разработка индивидуальных вариантов реализации проекта.

Практика. Самостоятельная практическая работа над созданием итогового проекта.

Тема 6. Подготовка к конкурсу.

Практика. Самостоятельная практическая работа над созданием итогового проекта. Подготовка к итоговой работе, разбор основных ошибок и недочетов.

Тема 7. Конкурс. Промежуточная аттестация.

Применение полученных навыков работы и выполнения заданий на конкурсном дне. Применение полученных навыков по созданию и оформлению web-сайтов.

Примечание: по мере готовности сайтов, важно сохранять их в специально созданную папку. По готовности представлять web-сайт с помощью презентации.

1.4. Планируемые результаты

предметные:

1. Обучающимися освоены основы web-дизайна (разрабатывать поэтапно web-дизайна каждой страницы или группы страниц сайта).

2. Обучающиеся умеют разрабатывать web-сайты, используя технологии проектирования сайтов и web-моделирования, и использовать их на практике.

метапредметные:

обучающиеся умеют:

- работать с информационно-коммуникационными технологиями для эффективного выполнения учебной задачи (работа с компьютером, сетью интернет, осуществление поиска необходимой информации);
- анализировать рабочую ситуацию, осуществлять контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы;
- эффективно общаться с педагогом, другими обучающимися для выполнения задания занятия.

личностные:

обучающиеся:

- проявляют интерес к профессиям инженерно-технической направленности, понимают их социальную значимость профессии для хозяйственной деятельности;
- умеют действовать самостоятельно, творчески организовывать собственную деятельность исходя из цели и задач занятия;
- проявляют в работе и обучении внимательность, воображение, мотивацию к учебной деятельности.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Формы аттестации (контроля)

Формы контроля разрабатываются для определения результативности освоения программы, отражают достижение ее цели и задач.

- текущий контроль: выполнение творческих и практических заданий;
- промежуточная аттестация: выполнение конкурсного задания.

Текущий контроль проводится за качеством освоения учебного материала. Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании обучения.

Форма подведения итогов реализации программы: конкурс.

Основными формами фиксации образовательных результатов являются:

- журналы учета посещаемости занятий (анализ реализации программ, наполняемость и сохранность контингента обучающихся на занятиях, приток новых детей в течение смены);
- протоколы оценки конкурсного задания.
- анализ результатов выполнения программы.

2.2. Оценочные материалы

Оценочные, контрольно-измерительные материалы - критерии оценивания конкурсного задания, пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов, критерии и технологии отслеживания результатов:

1. Мониторинг качества образования – сбор, обработка и анализ образовательных результатов.

2. Оценочные, контрольно-измерительные материалы - критерии оценивания конкурсного задания.

4. Экспертная оценка формируется в ходе экспертной деятельности привлеченных экспертов для анализа и оценки конкурсного задания. Экспертная оценка отражается в протоколе конкурсного задания по итогам анализа и обработки конкурсных материалов по определенным критериям.

Цель экспертизы – оценить достигнутые образовательные результаты по программе.

Формы предоставления и демонстрации результатов: презентация готового сайта; выполнение конкурсного задания.

Пакет диагностических методик, позволяющих определить достижение обучающимися планируемых результатов, критерии и технологии отслеживания результатов:

1. Мониторинг качества образования – сбор, обработка и анализ образовательных результатов. Для оценки образовательных результатов web-приложения необходимо создание web-сайта: верстка, оформление графическими объектами. Дизайнерское решение остается за участниками. Необходимо сохранить страницы сайта в формате *.html, а также файлы с использованными стилями формате *.css. Показать выполненную работу в браузере или в презентации, сохраненную в формате *.ppt.

2. Оценивание индивидуальных образовательных результатов обучающихся по критериям:

- мотивация обучающихся к познавательной деятельности, творческой и практической деятельности;

- увлеченность деятельностью;

- активность обучающихся;

- визуальная динамика развития умений и навыков;

- проработанность сайта;

- глубина усвоения материала;

- аккуратность выполнения работы.

3. Оценочные, контрольно-измерительные материалы - критерии оценивания конкурсного задания.

4. Экспертная оценка формируется в ходе экспертной деятельности привлеченных экспертов для анализа и оценки конкурсного задания. Экспертная оценка отражается в протоколе конкурсного задания по итогам анализа и обработки конкурсных материалов по определенным критериям.

Цель экспертизы – оценить достигнутые образовательные результаты по программе.

Параметры для оценки:

- Самостоятельность выполнения.

- Законченность работы.

-Использование при работе над проектом основных аспектов языка программирования, изученных в ходе обучения.

- Презентация.

2.3.Условия реализации программы

Кадровое обеспечение: занятия проводит главный эксперт (наставник) с соответствующим образованием и уровнем подготовки. Качество выполнения конкурсного задания оценивают два приглашенных эксперта.

Материально-техническое обеспечение (см. инфраструктурный лист, Приложение 2).

Информационно-методическое обеспечение:

- видео-, фотоматериалы;
- методические и дидактические материалы к темам занятий;
- инструкции по работе и технике безопасности.

2.4. Методическое обеспечение программы

Методические материалы, обеспечивающие реализацию программы:

- видеозанятия;
- рабочая тетрадь;
- дидактические материалы к занятиям;
- конкурсное задание;
- протокол оценки конкурсного задания;
- экспертный лист;
- техника безопасности.

2. Методы и приемы обучения:

– Методы обучения: словесный (объяснение), наглядный (показ педагогом приемов исполнения), практический, соревновательный (итоговый конкурс).

Приемы обучения: работа по алгоритму, практическая работа, творческое задание работа, конкурс.

Педагогические технологии, используемые на занятиях

Технология	Целевые ориентации	Прогнозируемый результат использования технологий
Технология «обучение в сотрудничестве»	<ul style="list-style-type: none">- организация обучения в составе малых учебных групп для выполнения проекта;- развитие коммуникативных компетенций;- адаптация в коллективе, взаимопомощь, самооценка.	<ul style="list-style-type: none">- совместное обучение, в результате которого подростки работают вместе, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, учатся помогать друг другу и отвечать за успехи каждого.

Технология проблемного обучения	<ul style="list-style-type: none"> - постановка проблемных ситуаций с опорой на имеющиеся знания; - развитие познавательных и творческих способностей; - активизация самостоятельной деятельности обучающихся 	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение материала; - самостоятельный поиск информации и работа с ней; - активная позиция ребенка, ответственность - мотивация к получению знаний
Информационно-коммуникационные технологии	<ul style="list-style-type: none"> - формирование и развитие информационной и коммуникативной компетенции; - мотивации к изучению нового материала. 	<ul style="list-style-type: none"> - поиск и работа с информацией в Интернете
Здоровье сберегающие технологии	<ul style="list-style-type: none"> - создание условий для сохранения психического и физического здоровья обучающихся. 	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение санитарно-гигиенических требований (проветривание, оптимальный тепловой режим, освещенность, чистота, соблюдение техники безопасности); - смена видов деятельности на занятии, физ. паузы; - благоприятный психологический климат
Рефлексивные технологии	<ul style="list-style-type: none"> - самостоятельная оценка своего состояния, эмоций, результатов своей деятельности; - осмысление своих действий 	<ul style="list-style-type: none"> - рефлексия настроения; - рефлексия деятельности; - рефлексия содержания

Формы проведения занятий: теоретическое занятие, практическое занятие, конкурс.

Коллективная	Основная форма занятий – организация совместной деятельности, творческого взаимодействия между всеми детьми одновременно
Групповая (индивидуально-групповая)	Организация работы (совместных действий, общения, взаимопомощи) в малых группах, в том числе в парах, для выполнения определённых задач
Индивидуальная	Организуется для работы с детьми для отработки отдельных навыков

Новые образовательные технологии

1. Технология BYOD. Основана на использовании смартфона/планшета обучающегося в образовательных целях
<https://www.avplustv.ru/tale/byods/byodedu/>

2. Методика SCRUM (технология проектной деятельности)
<https://blog.webformula.pro/article/metodika-scrum-v-obrazovatelnoy-sisteme-edu-scrum/>

3. Геймификация - использование игровых элементов в процессе обучения <https://mel.fm/shkola/6783041-gamification>

4. Сторителлинг, как искусство увлекательного рассказа.
<https://nitforyou.com/storytelling/>

5. Технология проектного обучения

Метод проектов - технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых обучающиеся выполняют комплекс действий по решению значимой для себя проблемы; осуществляют деятельность, направленную на создание материальной (и/или духовной) ценности, обладающей субъективной или объективной новизной.

Структура образовательного процесса, организованного по технологии проектного обучения

В общем виде структура образовательного процесса, организованного по технологии проектного обучения включает в себя:

- Подготовка.
- Непосредственная разработка проекта.
- Оформление итогов.
- Презентация.
- Рефлексия.

Подготовка состоит из следующих частей:

- *Выбор темы проекта.* От преподавателя необходимо: составить список тем проекта. От обучающихся требуется: отдать предпочтение одной из тем проекта путем обсуждения. При этом допускается предложение новых тем проекта.

- *Расчленение темы проекта* на несколько подтем. От преподавателя необходимо: составить список подтем проекта. От обучающихся требуется: отдать предпочтение нескольким подтемам проекта путем обсуждения. При этом также допускается предложение новых подтем проекта.

- *Разделение учебной группы обучающихся на подгруппы* в соответствии с подтемами проекта. Несмотря на то, что это делается обучающимися, руководство все равно остается за преподавателем – он имеет право на внесение изменений.

- *Материальное обеспечение проекта.* Формулирование вопросов и сбор учебной литературы относится к компетенции преподавателя, но свою лепту внести могут и обучающиеся, точнее, их часть.

- *Принятие решения* по поводу того, в какой *форме* будут оформляться *итоги проекта*. Это может сделать как педагог, так и обучающиеся или вместе. Самыми распространенными формами оформления итогов проекта являются натуральные объекты, медиаматериалы – аудио и видео.

- **Непосредственная разработка проекта.** При непосредственной разработке проекта от преподавателя необходимо: профессиональное консультирование обучающихся; координация действий обучающихся; мотивирование обучающихся. От обучающихся требуется осуществление учебной деятельности.

- **Оформление итогов.** При оформлении итогов от преподавателя необходимо тоже самое, что в группах и во взаимодействии между группами.

Презентация. На презентации от преподавателя необходимо организовать ее – пригласить обучающихся других курсов, педагогов для оценки.

Рефлексия. При рефлексии педагог учитывает оценки обучающихся. А обучающиеся – процесс, свои оценки и оценки других.

Критериями оценки образовательного процесса, организованного по технологии проектного обучения, являются: достигнуты ли цели в рамках проекта; достигнуты ли цели вне рамок проекта, что, согласно идее технологии проектного обучения, самое главное. Если достигнуты цели в рамках проекта, то можно говорить и о том, что достигнуты цели вне рамок проекта, т.е. имеет место улучшение способности обучающегося к проектной деятельности.

Список литературы

1. Кузнецов М.В., Симдянов И.В., Голышев С.В. РНР 5. Практика разработки Web-сайтов. – СПб: БХВ-Петербург, 2012
2. Кузнецов, М.В., Симдянов, И.В. РНР. Практика создания Web-сайтов, 2-ое издание – СПб: БХВ-Петербург, 2011
3. Основы программирования на РНР: курс лекций: учеб. Пособие для студентов вузов, обучающихся по специальностям в области информ. технологий/ Н.В. Савельева. – М.: Интернет – Ун-т информ. технологий, 2011.
4. Хольцнер С. РНР в примерах. Пер. с англ. – М.: ООО «Бином-Пресс», 2017
5. Веб дизайн с чего начать – как стать веб дизайнером самостоятельно и начать успешную карьеру [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.motocms.com/blog/ru/kak-stat-web-dizainerom/>, свободный.
6. Даниил Фимушкин. Основы типографики для веб-дизайнера [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://fimushkin.com/blog/design/osnovi-tipografikidlya-veb-dizajnera/>, свободный.
7. Колористика для дизайнеров. Термины и определения [Электронный ресурс]
Режим доступа: <http://deadsign.ru/design/color-glossary-for-designers-termsand-definitions/#hcq=mK9Ullr>, свободный.
8. Бабаев А., Боде М., Евдокимов Н. Создание сайтов. – СПб: Питер, 2014
9. Дунаев В.В. HTML, скрипты и стили. – СПб: БХВ-Петербург, 2012
10. Едомский Ю.Е. Техника Web-дизайна для студента. - СПб: БХВ-Петербург, 2005
11. Круг Стив Веб-Дизайн или не заставляйте меня думать. – СПб: Символ-Плюс, 2008

Конкурсное задание компетенции «Web-дизайн»

Модули конкурсного задания выполняются командами по 2 человека. Распределение ролей в командах распределяется самими участниками.

На выполнение заданий конкурса отводится 3 часа.

Распределение участников по командам выполняется с помощью жеребьевки.

На выполнение задания 1 отводится 1 час, на выполнение задания 2 – 1,5 часа, на выполнение задания 3 – 30 минут.

Важно! Время сдачи заданий не должно превышать 3 часа, в противном случае, после того как время истекло, задания к проверке экспертами не принимаются!

Важно! Сохраняйте прогресс в выполнении работы как можно чаще!

Задание. Творческое.

Тематика: Создание одностраничного адаптивного сайта на определенную тему, используя знания, умения и навыки, полученные в рамках изучения курса.

Тема. Разработать дизайн для сайта-визитки смены в Созвездии. Материалы для наполнения сайта будут выданы преподавателем.

Дизайн сайта должен эффективно поддерживать цели сайта – вы должны выбирать цвета, шрифты, графические элементы исходя из тематики полученной смены.

Дизайн вашего сайта должен использовать принцип единообразия в структуре страницы:

- единый размер элементов;
- одинаковая высота навигационных кнопок;
- единообразное оформление заголовков, подзаголовков и основного текста;
- единообразное оформление ссылок и изображений для всех страниц сайта.

Модуль 1. Графический дизайн и верстка HTML

- В шапке сайта необходимо реализовать галерею фотографий смены из пяти изображений;
- Верстка должна быть блочной и резиновой;
- Все ссылки должны работать корректно;
- Необходимо использовать читабельные шрифты;

Модуль 2. Верстка CSS

- Выполняемая работа:
- Оформление сайта с помощью каскадных таблиц стилей;
- Создать внешний файл со стилями CSS;
- Сгруппировать CSS-код и добавить комментарии.

Модуль 3. Презентация проекта

- Презентация должна отражать основной ход создания сайта;
- Приложить листинг CSS файла и отметить особенности в дизайне сайта;

- Выдвинуть предположение об дальнейшем улучшении полученного сайта.

Критерии оценивания

Тип оценки	Название критерия	Пояснения	Макс. оценка
О	Оценка Задания. Оценка дизайна	Информативное разделение контента на страницы сайта, наличие заголовков (10 баллов)	35
		Текст должен быть читабельный и не сливаться с фоном. Цветовая палитра не должна утомлять глаз (7 баллов)	
		Присутствует единый стиль оформления (10 баллов)	
		Присутствуют навигационные элементы (5 баллов)	
		На странице не должно быть использовано более двух различных шрифтов (3 баллов)	
О	Оценка Задания. Оценка HTML-программирования.	Присутствует тег DOCTYPE, TITLE (3 баллов)	30
		Правильное применение META тегов (5 баллов)	
		Строки менее 75-85 символов. Использование логического разграничение кода с помощью табуляции. (10 баллов)	
		Оформление всего контента в блочные структуры, подходящие по смыслу (12 баллов)	
О	Оценка Задания. Оценка содержания.	Работа полностью забраковывается, если содержит: <ul style="list-style-type: none"> - ненормативную лексику; - высказывания, призывающие к насилию; - высказывания, оскорбляющие честь и достоинство (страны, организации, человека). 	20
		Содержание соответствует теме Web-страницы. (10 баллов)	
		Правильный подбор материала. (5 баллов)	
		Присутствует раздел «Ссылки». Авторский материал имеет ссылки на автора. Не использованы слишком длинные ссылки, многословные, невыразительные разделы меню.	

		(5 балла)	
О	Оценка Задания. Презентация проделанной работы	Выстроенная последовательность создания сайта с отображением главных этапов (10 баллов)	15
		Выдвижение предположений о дальнейшей доработки проекта, выявление плюсов и минусов созданного решения (5 баллов)	
Итого баллов			100

Инфраструктурный лист

Название компетенции	«Web-дизайн»		
Ф.И.О. Главного эксперта	Колесников Никита Александрович		
Количество команд	5		
Количество участников в 1 команде	2		
Всего участников компетенции	10		
Техническое обеспечение аудитории	<ul style="list-style-type: none"> - ПК, удовлетворяющие требованиям работы в современных графических пакетах (процессор Intel Core i3, 4 ГБ ОЗУ, видеокарта Nvidia GeForce GT 540 или выше), подключенные к сети Интернет – 10 шт. - Мультимедийный проектор, подключенный к компьютеру – 1 шт. - Доска– 1 шт. - Сетевой фильтр для подключения ПК - 5 шт. 		
Программное обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> - Установленный программный комплекс Adobe Photoshop, Illustrator либо их аналог. Допустимо использование облачного сервиса при подключении ПК к сети Интернет - 10 шт. - Установленный программный комплекс Notepad++ версии не ниже 7.8.8 - 10 шт. - Установленный программный комплекс Microsoft Power Point 2016 либо его аналог- 10 шт. 		
Канцелярская продукция	<ul style="list-style-type: none"> Бумага офисная А 4 ("Снегурочка", 500 листов) Карандаш простой Линейка (не менее 15 см) Листы для флипчарта, белый без разметки Набор маркеров для доски 4 цв. Резинка стирательная Ручка шариковая синяя Тетрадь в клетку, 18 листов Точилка 	<ul style="list-style-type: none"> 1 12 12 2 2 3 12 12 3 	<ul style="list-style-type: none"> уп. шт шт блок шт. шт шт. шт шт
Общая инфраструктура конкурсной площадки	<ul style="list-style-type: none"> Аптечка первой медицинской помощи (поражение электрическим током, ожоги, порезы) - 1 шт. - Огнетушитель углекислотный ОУ-1. – 1 шт. - Кулер для воды + стаканы одноразовые. - Корзина для мусора -1 шт. - Вода бутилированная 0,5 л.– 12 шт. (на конкурс). - Столы и стулья на 10 конкурсантов и 2 экспертов. - Флипчарт - 1 шт. 		

Техника безопасности при работе с электрическим оборудованием

Требования безопасности перед началом работы

Перед началом работы следует убедиться в исправности электропроводки, выключателей, штепсельных розеток, при помощи которых оборудование включается в сеть, наличии заземления компьютера, его работоспособности,

Требования безопасности во время работы

Во избежание повреждения изоляции проводов и возникновения коротких замыканий не разрешается: вешать что-либо на провода, закладывать провода и шнуры за газовые и водопроводные трубы, за батареи отопительной системы, выдергивать штепсельную вилку из розетки за шнур, усилие должно быть приложено к корпусу вилки.

Для исключения поражения электрическим током запрещается: часто включать и выключать компьютер без необходимости, прикасаться к экрану и к тыльной стороне блоков компьютера, работать на средствах вычислительной техники и периферийном оборудовании мокрыми руками, работать на средствах вычислительной техники и периферийном оборудовании, имеющих нарушения целостности корпуса, нарушения изоляции проводов, неисправную индикацию включения питания, с признаками электрического напряжения на корпусе, класть на средства вычислительной техники и периферийном оборудовании посторонние предметы.

Запрещается под напряжением очищать от пыли и загрязнения электрооборудование.

Запрещается проверять работоспособность электрооборудования в непригодных для эксплуатации помещениях с токопроводящими полами, сырых, не позволяющих заземлить доступные металлические части.

Недопустимо под напряжением проводить ремонт средств вычислительной техники и периферийного оборудования. Ремонт электроаппаратуры производится только специалистами-техниками с соблюдением необходимых технических требований.

Во избежание поражения электрическим током, при пользовании электроприборами нельзя касаться одновременно каких-либо трубопроводов, батарей отопления, металлических конструкций, соединенных с землей.

При пользовании электроэнергией в сырых помещениях соблюдать особую осторожность.

Требования безопасности в аварийных ситуациях

При обнаружении неисправности немедленно обесточить электрооборудование, оповестить администрацию. Продолжение работы возможно только после устранения неисправности.

При обнаружении оборвавшегося провода необходимо немедленно сообщить об этом администрации, принять меры по исключению контакта с ним людей. Прикосновение к проводу опасно для жизни.

На рабочем месте запрещается иметь огнеопасные вещества

В помещениях запрещается:

- а) зажигать огонь;
- б) включать электрооборудование, если в помещении пахнет газом;
- в) курить;
- г) сушить что-либо на отопительных приборах;
- д) закрывать вентиляционные отверстия в электроаппаратуре

Источниками воспламенения являются:

- а) искра при разряде статического электричества
- б) искры от электрооборудования
- в) искры от удара и трения
- г) открытое пламя

При возникновении пожароопасной ситуации или пожара персонал должен немедленно принять необходимые меры для его ликвидации, одновременно оповестить о пожаре администрацию. Помещения с электрооборудованием должны быть оснащены огнетушителями типа ОУ-2 или ОУБ-3.

Требования безопасности по окончании работы

После окончания работы необходимо обесточить все средства вычислительной техники и периферийное оборудование. В случае непрерывного производственного процесса необходимо оставить включенными только необходимое оборудование.

Дидактические материалы

СТАНДАРТ ВОРЛДСКИЛЛС ПО КОМПЕТЕНЦИИ «ВЕБ-ДИЗАЙН И РАЗРАБОТКА».

WorldSkills – это международное некоммерческое Движение, целью которого является повышение престижа рабочих профессий и развитие профессионального образования путем гармонизации лучших практики профессиональных стандартов во всем мире посредством организации и проведения конкурсов по профессиональному мастерству, как в каждой из стран-участников Движения WSI, так в мире в целом.



Официальный сайт WorldSkills International.
<https://www.worldskills.org/>

На сегодняшний день это известное во всем мире и крупнейшее соревнование, в котором принимают участие как молодые квалифицированные рабочие, студенты университетов и колледжей в качестве участников в возрасте до 22 лет, так и известные профессионалы, специалисты, мастера производственного обучения и наставники – в качестве экспертов, оценивающих выполнение конкурсных заданий.

Официальным представителем Российской Федерации в WorldSkills International и оператором конкурсов по профессиональному мастерству по стандартам WorldSkills на территории нашей страны является Союз «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)», учреждённый Правительством Российской Федерации совместно с Агентством стратегических инициатив.

WorldSkills действительно дает возможности:

- Экспертам – осваивать новые методы обучения и технологии, участвовать в формировании стандартов профессий;
- Государству – измерять и сравнивать уровень навыков специалистов и учащихся, участвующих в чемпионатах по стандартам WorldSkills по всей стране.
- Работодателям – подбирать для себя персонал на этапе получения учащимися профессионального образования.
- Учебным заведениям – обновление материальной базы.
- Учащимся – изучать современные технологии и лучшие мировые практики, участвовать в региональных, окружных, национальных и международных чемпионатах, получать от работодателей предложения о трудоустройстве.

